

Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1030	DEUX RARES PROGRAMMES BILINGUES DE REUNIONS SPORTIVES DE LA WEHRMACHT AU PARC DES PRINCES ET AU SATDE DE COLOMBES. Programme de la réunion sportive organisée le 20 juillet 1941 au stade du Parc des Princes par la 3è compagnie de radiotélégraphistes de la Wehrmacht sous la direction du Lieutenant Hermann et accompagnée par la musique de la Luftwaffe sous la direction du chef d'orchestre M.Henzel. En première partie un match de football entre l'équipe de Staedteelf-Wien et l'équipe Parisienne de la Wehrmacht (Pariser-Wehrmachtmannschaft). En seconde parti, un match de football entre les équipes de la Heer et de la Luftwaffe. ALLFR. , Dim. 21 X 14 cm. Programme de la réunion sportive organisée le 17 août 1941 au stade de Colombes par la 3è compagnie de radiotélégraphistes de la Wehrmacht sous la direction du Lieutenant Hermann et accompagnée par la musique de l'infanterie. En première partie un match de football entre l'équipe de Hanover 96. et l'équipe parisienne de la Wehrmacht (Pariser-Wehrmachtmannschaft). En seconde partie une compétition d'athlétisme. ALLFR. , Dim. 21 X 14 cm 2+	400
1031	DEUX RARES PROGRAMMES DE COMPETITIONS CYCLISTES AU PARC DES PRINCES. Programme de la Finale du championnat de France de demi-fond du dimanche 18 juillet 1943. 13è réunion avec le prix de Civry, le prix Charles Terront, le prix Jule Dubois. En deuxième partie, la Finale du Championnat de France avec entrainement par grosses motos(100 km). FR. , Dim. 13,5 X 21 cm. Programme du Grand Criterium National de demi-fond du dimanche 25 juillet 1943. 14è réunion avec un match de vitesse, le Prix Béconnais, le Prix Charron et le Grand Critérium National de demi-fond. FR. , Dim. 13,5 X 21 cm 2+	120
1036	CLASSEUR DES ORDONNANCES ALLEMANDES DANS LES TERRITOIRES OCCUPÉS, V.O.B.I.F ou VERORDNUNGSBLATT FÜR DIE BESETZEN FRANZÖSICHEN GEBIETE ou VERORDNUNGSBLATT DES MILITÄRBEFEHLSHABER IN FRANKREICH. Exceptionnel lot des ordonnances allemandes émises par le Gouverneur militaire pour les territoires français occupés jusqu'en Octobre 1940 puis par le « Militärbefehlshaber Frankreich », l'administration militaire allemande en France avec à sa tête le général d'Infanterie Otto von Stulpnagel. Au nombre de 103, jusqu'en mars 1944. Le classeur contient aussi un résumé analytique destinés à être affichés en Mairie des ordonnances no 22 du 10 février 1941, du no 27 du 1er avril 1941, du n 28 du 3 avril 1941, des no 65 et 66 des 17 et 22 juin 1942, du no 67 du 2 juillet 1942. On y joint deux ordonnances du 30 juin 1940 et du 12 juillet 1940 pour les villages occupés des départements français de la Seine, Seine-et-Oise et Seine-et-Marne. 2+	800
1041	EXCEPTIONNELLE CARTE DES KOMMANDANTURS ALLEMANDES EN France. Rare carte administrative en couleur de l'implantation des commandements militaires départementaux, des états-majors de liaison principaux allemands, des états-majors de liaison allemands, des postes extérieurs et des commandement militaires. Réservé au service, elle est datée de mai 1944. ALL., Dim. 17 X 32 cm, Traces de punaises 2+	260
1043	COURRIER DU GÉNÉRAL BARCKHAUSEN FRANZ (1882-1956) À MADAME AUFFERMANN. PARIS LE 25 JUIN 1943. Lettre à une certaine Madame Auffermann, à qui le général envoi ses félicitations pour son mariage et souhaite qu'ils soient réunis bientôt grâce à la chance du soldat. En mai 1939, peu avant le début de la Seconde Guerre mondiale, Barckhausen est nommé chef de la mission militaire allemande en Slovaquie. Il devient inspecteur de l'armement à Cracovie et dans le nord de la France. Ses responsabilités s'étendent à la direction de l'état-major militaire économique et de l'armement en France, ainsi qu'à la gestion du trafic principal pour la France et la Belgique à Paris. Le 1er juillet 1943, il obtient le grade de général d'artillerie. Le 20 juillet il est versé dans la Führer réserve et en août 1943, il est libéré du service actif et est décoré de la Croix d'argent allemande en reconnaissance de ses contributions. Il meurt à Berlin en 1956. Signature manuscrite autographe à l'encre. ALL, Dim. 20 X 30,5 cm 2+	80



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1044	LETTRE MILITÄRBEFEHLSHABER IN FRANKREICH CARL-HEINRICH VON STULPNAGEL, PARIS, 17-07-1944. Intéressant courrier à entête du M.B.F de Carl-Heinrich Stulpnagel, Chef de l'Administration militaire allemande en France (Militärbefehlshaber Frankreich), écrit à l'attention de(?), quelques jours avant la tentative d'attentat du 20 juillet sur Adolf Hitler (Opération Walkyrie) à laquelle il prendra part. Il est question de remerciement pour un livre transmis par le capitaine JÜNGER (Ernst ?). Belle signature manuscrite autographe à l'encre ALL., A4, Signature autographe, État A 2+	250
1045	TELEGRAMME DE VON STULPNAGEL À BLUMENTRITT. 2+	50
1048	LOT DE DEUX LETTRES À ENTÊTE DE PALACES PARISIENS. Hôtel Scribe, lettre à entête datée du 24-08-1941. FR., Dim. 21 X 27 cm, État B, Perforée. Hôtel Ritz, lettre à entête + enveloppe du 05-02-1942. ALL., Dim. 13,7 X 18,2 cm, État A. À l'arrivée de l'occupant dans la capitale, tous les grands hôtels sont réquisitionnés. Le Ritz héberge de hauts fonctionnaires et personnalités allemandes tel que le Maréchal Hermann Goering, ou encore Coco Chanel et l'hôtel Scribe devient un office de placement pour le travail en Allemagne et héberge aussi des civils allemands. 2+	150
1049	MENU DE NOËL DE L'HÔTEL LUTÉTIA PARIS , PARIS, 24-12-1941. L'Hôtel Lutetia abrite à partir du 20 juin 1940, le siège du service de renseignement et de contre-espionnage de l'état-major allemand, l'Abwehrleitstelle Frankreich (Abwehr), dirigé par l'Amiral Wilhelm Canaris. FR. , Dim. 12,2 X 18,9 cm , État A , Illustré 2+	140
1050	MENU DE L'HÔTEL LUTETIA, ABWEHR, NOËL 1943. L'Hôtel Lutetia abrite à partir du 20 juin 1940, le siège du service de renseignement et de contre-espionnage de l'état-major allemand, l'Abwehrleitstelle Frankreich (Abwehr), dirigé par l'Amiral Wilhelm Canaris. ALL, Dim. 12,5 X 22,2 cm, Illustré 2+	170
1051	LETTRE + ENVELOPPE DU MAJOR GOLLOB À OBERLEHERE JOSEF WESELY + PHOTO. , PARIS, LE 30 JANVIER 1943. ALL. Dim. 21 X 27 cm , État A , Photo (6 X 8,5cm). Gordon M. Gollob (1912-1987) est un pilote de chasse allemand et un as de l'aviation dans la Luftwaffe de 1938 à 1945. Il est crédité de 150 victoires aériennes, dont 144 enregistrées sur le Front de l'Est. Il participe à plus de 340 missions de combat. Il succède à Adolf Galland à la tête de la chasse allemande en janvier 1945. Il est l'un des 27 récipiendaires de la croix de chevalier de la croix de fer avec feuilles de chêne, glaives et brillant. Le 15 octobre 1942, il est nommé Jagdfliegerführer 5, et devient responsable du commandement de combat tactique dans le nord-ouest de la France. 2+	180
1056	LOT DE TROIS MENUS DE L'HÔTEL MEURICE (1938) ET DE L'OFFIZIERHEIM DE L'HÔTEL GEORGES V(1940 ET 1941). Menu du déjeuner de l'hôtel Meurice, siège du Commandant von Gross-Paris, de juin 1940 à Août 1944. Daté du samedi 11 juin 1938. Beau menu très propre. FR., Dim. 24,5 X 31,5 cm -Deux menus de l'Offizierheim (foyer des officiers de la Wehrmacht) de l'avenue Georges V qui est un lieu d'hébergement, un mess et un foyer pour le haut-commandement du Militärbefehlshaber in Frankreich et de l'armée de terre. Bien illustré sur la couverture au recto de reproduction de dessins de vues des rues de Paris et au verso sont collées des silhouettes de soldats de grades différents, en uniforme allemand du début du siècle. Datés du 16 novembre 1940 et du 3 juin 1941. ALL., Dim. 15,5 X 11 cm. 2+	200
1057	LIVRE COMMÉMORATIF DU MARINE ABTEILUNG bb. WEST POUR NOËL 1941. Livre commémoratif de l'état-major de la kriegsmarine à Paris en charge du front de l'Ouest. Il est logé au lycée Jean de La Fontaine dans le 16è arrondissement de Paris, qui devient une véritable caserne d'août 1940 à 1944. On trouve sur la couverture de couleur blanche du livre, un blason à l'encre ornée des deux côtés de deux éclairs et d'un éclair, emblème des transmissions. Nombreuses photos et portraits ainsi que des vues de la vie à Paris de la compagnie (tour Eiffel, défilés, fête du sport, cérémonies, cabarets). 96 pages. ALL. , Dim. 31 X 21 cm , État A 2+	420



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1059	LOT DE MENUS DU RESTAURANT CHEZ MAXIM'S (1940,1942, 194?). Grand menu cartonné du restaurant « Maxim's », établissement fréquenté par de nombreuses autorités allemande comme le Maréchal Hermann Goering, Ministre de l'Air du 3è Reich et par de hautes personnalités de la collaboration. Daté du début de l'occupation du 9 juillet 1940. Bien illustré par l'artiste SEM. Petite carte des vins en carafe agrafé au coin supérieur gauche. On y joint deux menus de repas ayant eu lieu dans l'établissement, un menu en français daté du 11 mai 1942, orné de l'insigne de pilote de planeur de la Luftwaffe. Un deuxième menu orné des anneaux tricolores du sport français, pour un diner en date du lundi 11 mai 1942, au restaurant Maxim's, offert en l'honneur du Professeur Georgü par le Commissaire Général à l'Éducation Générale et aux Sports, le Colonel Joseph Pascot(1897-1974). 2+	200
1061	DIPLÔME DE LA MÉDAILLE DU SOUVENIR DU 1er OCTOBRE 1938, MEDAILLE ZU ERINNERUNG AN DEN 1.OKTOBER 1938, DIETRICH VON CHOLTITZ, EN CAMPAGNE, 26-06-1940. Diplôme pour commémorer l'annexion des Suèdes à l'Allemagne, décerné à un soldat de première classe du 16è Régiment d'Infanterie de la Wehrmacht. Signature du général d'Infanterie Dietrich Von Choltitz, dernier « Kommandant von Gross-Paris » du 9 au 25 août 1944. Signature Manuscrite autographe à l'encre. ALL., Dim. A4, État A 2+	250
1062	DIPLÔME DE LA CROIX DE FER 2è CLASSE , EISERNEKREUZ 2.KLASSE , VON STUDNITZ , PARIS, 17-06-1940 . Diplôme de la Croix de Fer 2nde classe décerné à un sous-officier du 185è Régiment d'Infanterie de la Wehrmacht par le général Bogislav Von Studnitz(1888-1943), commandant la 87ème Division d'infanterie et premier gouverneur militaire de Paris dès le 14 juin 1940. Signature Manuscrite autographe à l'encre.ALL. , Dim. 14 X 20 cm , État A 2+	200
1063	DIPLÔME DE L'INSIGNE DES BLESSES EN NOIR, VERWUNDETENABZEICHEN IN SCHWARZ, FREIHER VON VITINGHOFF, PARIS, 08-07-1940. Diplôme de l'Insigne des blessés en noir décerné à un sous-officier du 46è Régiment d'Infanterie de la Wehrmacht par le Major Freiher von Vitinghoff, commandant le premier bataillon du régiment. ALL., Dim. 14 X 20 cm, État A 2+	80
1064	DIPLÔME DE LA CROIX DU MÉRITE DE GUERRE 2è CLASSE AVEC ÉPÉES , KRIEGSVERDIENSTKREUZ 2.KLASSE MIT SCHWERTEN , SPERRLE , PARIS, 12-11-1940. Diplôme de la Croix du Mérite de guerre 2nde classe avec épées décerné à un sous-officier du commandement de la garde aérienne de Paris par le Feldmarschall Hugo Sperrle, commandant en chef de la troisième flotte aérienne allemande. Il a son quartier général au Palais du Luxembourg. Signature Manuscrite autographe à l'encre. ALL. , Dim. 14 X 20 cm , État A 2+	180
1065	DIPLÔME DU RAPPEL 1939 DE LA CROIX DE FER 2.KLASSE 1914, SPANGE ZUM EISERNENKREUZ 2. KLASSE, KARL-GEORG SCHUSTER, PARIS, 12-11-1940. Diplôme du rappel 1939 de la Croix de Fer 2nde classe 1914 décerné à un lieutenant de la Kriegsmarine signé pour ordre du commandant en chef des forces navales en France, l'amiral Karl-Georg Schuster(1886-1973) par le un Vice-amiral de son état-major. Signature manuscrite autographe à l'encre. On y joint la photo du récipiendaire en uniforme avec son chien. ALL., Dim. 14 X 20 cm, État A 2+	250
1066	DIPLÔME DE LA CROIX DU MÉRITE DE GUERRE 2è CLASSE AVEC ÉPÉES , KRIEGSVERDIENSTKREUZ 2.KLASSE MIT SCHWERTEN , VON STULPNAGEL , PARIS, 30-01-1941. Diplôme de la Croix du Mérite de guerre 2nde classe avec épées décerné à un officier par le général d'Infanterie Otto von Stulpnagel(1878-1948), chef de l'Administration militaire allemande en France. Signature manuscrite autographe à l'encre. ALL. , Dim. 21 X 29,8 cm , État A 2+	180
1067	DIPLÔME DE LA CROIX DU MÉRITE DE GUERRE 2è CLASSE AVEC ÉPÉES , KRIEGSVERDIENSTKREUZ 2.KLASSE MIT SCHWERTEN , VON ROQUES , PARIS, 30-01-1941. Diplôme de la Croix du Mérite de guerre 2nde classe avec épées décerné à un sergent-chef par le général d'Infanterie Franz von Roques(1877-1967), chef de l'état-major chargé depuis le 20 juin 1940 par le siège de l'Administration militaire allemande en France(M.B.F) de superviser l'instruction des unités d'infanterie territoriales stationnées en France occupée. Signature manuscrite autographe à l'encre. ALL. , Dim. 15,3 X 21,4 cm , État A 2+	140



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1068	DIPLÔME DE LA CROIX DU MÉRITE DE GUERRE 2è CLASSE AVEC ÉPÉES , KRIEGSVERDIENSTKREUZ 2.KLASSE MIT SCHWERTEN , OTTO SCHÜLTZE , PARIS, 20-04-1942. Diplôme de la Croix du Mérite de guerre 2nde classe avec épées décerné à un sous-officier des services de santé par l'amiral Otto Schültze(1884-1966), commandant en chef des forces navales allemandes en France de mars 1941 à août 1942. Signature manuscrite autographe à l'encre. ALL. , Dim. 14,5 X 21,2 cm , État B , Perforée 2+	180
1069	DIPLÔME DE LA CROIX DU MÉRITE DE GUERRE 2è CLASSE AVEC ÉPÉES , KRIEGSVERDIENSTKREUZ  2.KLASSE MIT SCHWERTEN , VON STULPNAGEL , PARIS, 20-04-1942. Diplôme de la Croix du Mérite de guerre 2nde classe avec épées décerné à un soldat du 746è bataillon d'unité d'Infanterie territoriale de la Wehrmacht, par Karl-Heinrich von Stulpnagel, chef de l'Administration militaire allemande en France. Signature manuscrite autographe à l'encre. ALL. , Dim. 15 X 21 cm , État A 2+	200
1070	DIPLÔME DE LA CROIX DU MÉRITE DE GUERRE 2è CLASSE AVEC ÉPÉES , KRIEGSVERDIENSTKREUZ 2.KLASSE MIT SCHWERTEN , VON STULPNAGEL , PARIS, 01-09-1942. Diplôme de la Croix du Mérite de guerre 2nde classe avec épées décerné à un lieutenant de la Wehrmacht par Karl-Heinrich von Stulpnagel, chef de l'Administration militaire allemande en France. Signature manuscrite autographe à l'encre. ALL. , Dim. 14,3 X 20,5 cm , État A 2+	200
1071	DIPLÔME DE LA MÉDAILLE CIVIL DU MÉRITE DE GUERRE, KRIEGSVERDIENTSMEDAILLE, OTTO MEISSNER, BERLIN, 30-01-1943. Diplôme de la médaille civile du Mérite de guerre décerné à une auxiliaire féminine des chemins de Fer du Reich à Paris par Otto Meissner(1880-1953), Ministre d'État et Président de la Chancellerie du Führer et du Chancelier du Reich. Signature manuscrite autographe à l'encre. ALL., Dim. 19,7 X 29,5 cm, Tampon à sec Chancellerie du Reich 2+	80
1072	DIPLÔME DE LA CROIX DU MÉRITE DE GUERRE 2è CLASSE AVEC ÉPÉES , KRIEGSVERDIENSTKREUZ 2.KLASSE MIT SCHWERTEN, MIT WIRKUNG VOM 20-04-1943 , MARSHALL , PARIS, 30-03-1943. Diplôme de la Croix du Mérite de guerre 2nde classe avec épées décerné à un conducteur de véhicule par le Generaladmiral Wilhelm Marschall, commandant en chef des forces navales à l'Ouest depuis le 21 septembre 1942. Signature au tampon à l'encre noir. ALL. , Dim. 14,8 X 21 cm , État A 2+	150
1076	DIPLÔME DE LA CROIX DU MÉRITE DE GUERRE 2è CLASSE AVEC ÉPÉES , KRIEGSVERDIENSTKREUZ 2.KLASSE MIT SCHWERTEN , KRANCKE , PARIS, 20-04-1944. Diplôme de la Croix du Mérite de guerre 2nde classe avec épées décerné à un matelot de la Kriegsmarine par l'amiral Théodore Krancke, commandant en chef des forces navales à l'Ouest depuis le 20 avril 1943. ALL. , Dim. 14 X 20 cm , État A 2+	180
1077	DIPLÔME DE RECONNAISSANCE COMME AUXILIAIRE DE L'ARMÉE ALLEMANDE À PARIS (NACHRICHTENHELFERIN DES HEERES) À PARIS DU 15-04-1943 AU 31-08-1944, BISSEN, 31-08-1944. Diplôme signé par le Capitaine commandant l'école d'application et de formation des auxiliaires de l'armée de Terre allemande. Signature manuscrite autographe à l'encre. ALL., Dim. 20 X 26,2 cm, État A, Pliure centrale 2+	140
1078	DIPLÔME DE L'INSIGNE DE COMBAT DANS L'INFANTERIE POUR UN MEMBRE DE LA PROPAGANDA ABTEILUNG FRANKREICH , SIGNATURE SPEIDEL , PARIS, 14-09-1941. ALL. , Dim. 14 X 20,5 cm 2+	200
1079	DIPLÔME DE LA CROIX DU MÉRITE DE GUERRE 2è CLASSE AVEC ÉPÉES POUR UN MEMBRE DE LA REICHSBAHN-, SIGNATURE VON STULPNAGEL, PARIS, 30-01-1941. ALL., Dim. 21 X 29,5 cm, État A 2+	150
1080	DIPLÔME DE LA CROIX DU MÉRITE DE GUERRE 2è CLASSE AVEC ÉPÉES POUR UN SOUS-OFFICIER, SIGNATURE VON ROQUES, PARIS, 30-01-1941 + ARBEITSBUCH. DIPLÔME DE LA CROIX DU MÉRITE DE GUERRE 2è CLASSE AVEC ÉPÉES POUR UN SOUS-OFFICIER, SIGNATURE VON ROQUES, PARIS, 30-01-1941 + ARBEITSBUCH ALL., Dim. 15,4 X 21,5 cm, État A 2+	120
1081	DIPLÔME DE LA CROIX DU MÉRITE DE GUERRE 2è CLASSE AVEC ÉPÉES POUR UN CAPORAL-CHEF, SIGNATURE BREHMER, PARIS, 20-04-1944. ALL., Dim. 14 X 20,5 cm, État A 2+	120



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1086	LOT DE DEUX AFFICHES DE LA DIRECTION DE LA REICHSBAHN À PARIS (W.V.D). 1940-1942 . Tout d'abord militaire du mois de juillet 1940 au mois de juin 1942, la Wehrmacht-Verkehrs-Direktion (W.V.D), la direction des transports de la Wehrmacht de la rue de Berri devient civile sous le nom de Haupt-Verkehrs-Direktion (H.V.D). Cette administration a pour but la surveillance de la S.N.C.F dans son ensemble et l'adaptation du service de Chemins de Fer français aux lois allemandes. Grande affiche cartonnée. Avertissement de ne pas toucher aux installations ferroviaires sous peine de sanctions. ALL. , Dim. 48 X 31 cm. Affiche émanant du commandement de la Reichsbahn à Paris, service des transports de la Wehrmacht, interdisant aux soldats allemands d'interférer dans l'organisation des Chemins de Fer. FR. , 20,5 X 28 cm 2+	150
1087	LOT DE DEUX CARTES ISSUES DE LA DIRECTION DE LA REICHSBAHN À PARIS SUR LE TRAFFIC FERROVIAIRE EN France. Tout d'abord militaire du mois de juillet 1940 au mois de juin 1942, la Wehrmacht-Verkehrs-Direktion (W.V.D), la direction des transports de la Wehrmacht de la rue de Berri devient civile sous le nom de Haupt-Verkehrs-Direktion (H.V.D). Cette administration a pour but la surveillance de la S.N.C.F dans son ensemble et l'adaptation du service de Chemins de Fer français aux lois allemandes. Grande carte générale en couleur des lignes de la W.V.D. (Wehrmacht-Verkehrs-Direktion) de Paris en service , Übersichtkarte über die im Betrieb befindliche Strecken der W.V.D Paris. Vers 1940. ALL. , Dim. 64 X 90 cm. Petite carte du Réseau téléphonique de transport Paris-Nord , Réseau téléphonique de transport Paris-Nord. Édition du 10 septembre 1941. ALL. , Dim. 45 X 30 cm 2+	80
1088	LOT DE DEUX CARTES ISSUES DE LA DIRECTION DE LA REICHSBAHN À PARIS SUR LE TRAFIC FERROVIAIRE EN FRANCE . Tout d'abord militaire du mois de juillet 1940 au mois de juin 1942, la Wehrmacht-Verkehrs-Direktion (W.V.D), la direction des transports de la Wehrmacht de la rue de Berri devient civile sous le nom de Haupt-Verkehrs-Direktion (H.V.D). Cette administration a pour but la surveillance de la S.N.C.F dans son ensemble et l'adaptation du service de Chemins de Fer français aux lois allemandes. Grande carte générale de la direction de l'exploitation ferroviaire de Paris-Nord et de la kommandantur des transports Paris-Nord , Übersichtkarte der Eisenbahnbetriebsdirektion Paris-Nord und der Transportkommandantur Paris-Nord. Édition du 1er janvier 1943. Imprimé sur une carte militaire allemande réutilisée de la région d'Oxford au Royaume-Uni. ALL. , Dim. 64 X 87,5 cm. Grande carte générale des lignes de transport ouest-nord et des lignes de transport prévues dans le secteur du H.V.D. Paris , Übersichtkarte der West-Nordbestriebstrecken und der Vorgesehenen Verschiebebahnh im Bereich der H.V.D Paris. Carte ferroviaire du traffic entre la France, la Belgique et les Pays-Bas. Édition du 15 mars 1944. ALL. , Dim. 64 X 75 cm 2+	80
1089	LOT AFFICHETTE ET ÉTIQUETTES DE LA REICHSBAHN À PARIS. Tout d'abord militaire du mois de juillet 1940 au mois de juin 1942, la Wehrmacht-Verkehrs-Direktion (W.V.D), la direction des transports de la Wehrmacht de la rue de Berri devient civile sous le nom de Hauptverkehrdirektion (H.V.D). Cette administration a pour but la surveillance de la S.N.C.F dans son ensemble et l'adaptation du service de Chemins de Fer français aux lois allemandes. Affichette cartonnée de la Wehrmacht-Verkerhrs-Direktion (W.V.D) rappelant l'interdiction de toucher aux installations ferroviaires sous peine de sanctions. Bien tamponné. Pliure verticale centrale, tâches et petite déchirure. ALL., Dim. 32 X 21 cm. Étiquette Abs., L23882 c Lg. P. Paris (Luftwaffe). Le chef de gare allemand. Cherbourg. Feldpost-Nummer. Dim. 14,1 X 8,8 cm. Étiquette Partie à coller sur le colis. Prisonniers de guerre. Genève-Cornavin. Dim. 5,5 X 17 cm. Étiquette de colis. Einzulegen in jedes Gepaeckstück. Wohnung in Frankreich. Dim. 14,2 X 8,7 cm. Étiquette de colis. Wohnung in Frankreich, Fahrt nach Deutschland. Dim. 8,8 X 16,5 cm. Étiquette Arbeiterpaket aus Nordfrankreich. Dim. 13,4 X 3,5 cm avec bulletin d'expédition de colis postal. Dim. 7,7 X 12 cm. Récépissé pour l'expéditeur. Dim. 11,2 X 4 cm. Étiquette Zugelassen , Autorisé. Dim. 10,5 X 12,9 cm 2+	45



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1091	STATUT DE L'ASSOCIATION DE « LA LIGUE FRANÇAISE, MOUVEMENT SOCIAL EUROPÉEN » DE PIERRE COSTANTINI, JEAN TROUPEAU, MAURICE RAYMOND, FAIT À PARIS LE 26 DÉCEMBRE 1940. La Ligue Française » est un parti politique collaborationniste, dirigé par Pierre Dominique Costantini, militaire, journaliste et écrivain collaborationniste, co-fondateur le 8 juillet 1941 de la Légion des Volontaires Français contre le Bolchévisme (LVF). Signatures autographes à l'encre. FR. , Dim. A4 , Signatures autographes , Duplicata , État A 2+	100
1092	INVITATION À LA SOIRÉE D'INAUGURATION DE L'EXPOSITION D'ARNO BREKER À L'AMBASSADE D'ALLEMAGNE, 15-05-1942, DR. ARNTZ. Carton d'invitation de l'ambassadeur d'Allemagne Otto Abetz (1903-1958) et de son épouse, à l'intention du Docteur ARNTZ, pour célébrer l'inauguration de l'exposition de propagande du sculpteur Arno Breker à l'Orangerie du Jardin des Tuileries. Enveloppe présente. ALL., Dim. 10,2 X 16,2 cm, État A, Enveloppe présente 2+	180
1097	LOT DE DEUX DOCUMENTS SUR LES OBSÈQUES DE PHILIPPE HENRIOT(1889-1944). Philippe Henriot est un homme politique française l'une des figures de la collaboration française. Secrétaire d'État à l'Information et à la Propagande du Gouvernement de Pierre Laval, et célèbre orateur de Radio-Paris avec ses « Éditoriaux », il est finalement abattu par la Résistance le 28 juin 1944, rue de Solférino. Ses obsèques Nationales à Notre-Dame furent célébrées en présence des autorités allemandes, de Pierre Laval et de membres du gouvernement , cérémonie célébrée par l'archevêque de Paris, le cardinal Suhard.  -Carton d'invitation personnelle aux obsèques nationales de Philippe Henriot, le samedi 1er juillet 1944 à la cathédrale Notre-Dame de Paris. FR. , Dim. 10,5 X 13,9 cm , État A , Dos vierge. Carton d'invitation envoyé par le chef départementale de la Milice Française des Hautes et Basses Alpes à la messe en mémoire du franc-garde Philippe Henriot, le dimanche 9 Juillet 1944 en la cathédrale de Gap. FR. , Dim. 10,4 X 14 cm , État A , Dos vierge 2+	80
1098	LOT SUR LE RETOUR DES CENDRES DE L'AIGLON, JOURNAL PARIS-SOIR (16-12-1940) + MÉDAILLE DE L'AIGLON. Exemplaire original du quotidien Paris-Soir (No 178) du lundi 16 décembre 1940, avec à la une et en première page le reportage sur le retour des cendres de l'Aiglon aux Invalides. On y joint une médaille commémorative octogonale en métal avec sur une face un aigle impériale Napoléonien doré en son centre et aux contours de couleur vert impérial et au revers l'inscription « N, L'AIGLON PARIS 15 DECEMBRE 1940. HR(poinçon) ». Journal , FR. , Dim. 42 X 60 cm , État A , Traces de pliures. Médaille , Dim. 3,7 X 4 cm 2+	80
1099	MÉDAILLE SOUVENIR DU RETOUR DES CENDRES DE L'AIGLON. Médaille commémorative en métal noirci du retour des cendres de l'Aiglon aux Invalides avec sur une face l'aigle impériale Napoléonien et au revers, un buste de profil de l'Empereur Napoléon 1er avec dessous l'inscription « N, L'AIGLON PARIS 15 DECEMBRE 1940 ». Diam. 3 cm 2+	110
1101	Porte-clé souvenir en métal du retour des cendres de l'Aiglon aux Invalides représentant un aigle impériale doré, surmonté d'un petit cartouche doré où est inscrit « N, l'AIGLON PARIS , 15 décembre 1940. Hauteur de l'aigle, 3 cm , Longueur porte-clé, 10 cm 2+	150



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1102	TROIS DISQUE 78 TOURS DE PERSONNALITES DE LA COLLABORATION, MARÉCHAL PÉTAIN (1856-1951), PHILIPPE HENRIOT (1889-1944), JACQUES DORIOT (1898-1945). Disque 1, Discours de Jacques Doriot, Président du Parti populaire Français, Hymne du Parti Populaire Français (« France libère toi » sur une musique de Albert Fontaine). Pochette siglée P.P.F(Tâches et petites déchirures). Fondé et dirigé par Jacques Doriot, était le principal parti politique français d'inspiration fasciste et anti-communiste et l'un des deux principaux partis collaborationnistes en 1940-1944. 78 tours. État A. Disque 2, « Pâques! », un éditorial prononcé par Philippe Henriot sur les antennes de la Radiodiffusion Nationale le 9 avril 1944, sur les deux faces. Manque un morceau du tour du disque et micro-rayures sur une face. Disque fendu horizontalement à 4cm du bord. Possibilité d'écoute sur une bonne partie possible. Pochette marron vierge endommagée. 78 tours. État C. Journaliste à Gringoire et à Je suis partout, Henriot adhère progressivement à la politique de collaboration avec l'occupant et en devient alors un des propagandistes les plus actifs. Son éloquence le fait nommer, en décembre 1943, secrétaire d'État à l'Information dans le gouvernement de Pierre Laval. Disque 3, Messages du Maréchal Pétain à la France 1940 « Quatre mois ont passé, 30 octobre 1940 » , Messages du Maréchal Pétain à la France 1940. « Premiers messages, 16 et 20 juin 1940 ». Disque édité au profit du Secours National (Entraide d'hiver du Maréchal) par Pathé-Marconi. 78 tours. Disque ébréché État B 2+	80
1103	LOT DE LA DÉFENSE PASSIVE D'ÉTIENNE CORNETET. La défense passive est une organisation dont le but consiste en la protection des populations en cas de conflit armé et de bombardements aériens. Acte d'engagement dans la Défense Passive de Levallois en qualité de Médecin, en date du 18 mars 1942. Dim. 31 X 21 cm. Carte de Service du Secrétariat général permanent de la Défense Passive d'Étienne Cornetet comme Médecin Volontaire. Dim. 8 X 12 cm. Certificat de la Médaille commémorative de la Guerre 1939-1945 avec barrette de la Défense Passive de Levallois-Perret décerné à Étienne Cornetet le 11 novembre 1951 et signé à la main à l'encre par le maire de Levallois-Perret. Dim. 31 X 42 cm. Médaille commémorative de la Guerre 1939-1945 avec barrette de la Défense Passive. 2+	100
1105	LOT DE LAISSEZ-PASSER POUR DES AUXILIAIRES FÉMININES DE LA WEHRMACHT ET DE LA CROIX-ROUGE ALLEMANDE AVEC PHOTOS. Laissez-passer, Ausweis de Margot Klapstein, infirmière de la Croix-Rouge allemande (Deutsche Rote Kreuz) à Paris, issu le 9 mars 1942 et valable jusqu'au 30 avril 1942. Feldpost Nr. 42986. Bien tamponné. ALL., Dim. 9 X 13,5 cm. On y joint un portrait photo au format carte-postale avec annotation au crayon de papier au dos, et un portrait photo de petit format (dim. 5,7 X 8,6 cm). Laissez-passer (certificat de séjour pour Paris), Aufenthaltbescheinigung für Gross-Paris pour Anna März, Stabshelferin, résidant à St Cloud, issu le 24 mars 1944 et valable jusqu'au 31 octobre 1944. Feldpost Nr. 04102G. Bien tamponné. De couleur blanche, barre rouge en diagonale. ALL., Dim. 13,5 X 8 cm 2+	150
1106	CAMION POMPIERS MÉCANIQUE « DP (Défense Passive) » COMPLET AVEC SA BOÎTE. Camion Renault autopompe par la Compagnie Industrielle du Jouet. Fournis avec sa clé qui permet de faire monter l'échelle. Un bruit de clochette se fait entendre quand il roule. Boîte présente (endommagée). 1939. FR , Dim. 11,5 X 30 cm , État B 2+	200



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1107	LOT DE DOCUMENTS SUR LES CONDUCTRICES AMBULANCIERES DE LA CROIX-ROUGE FRANÇAISE. Leur mission est d'apporter les dons et colis aux prisonniers de guerre français dans les camps (Frontstalag) durant le conflit et de soigner et rapatrier les déportés, travailleurs du STO et prisonniers politiques français, détenus dans les camps nazis d'Europe de l'Est après-guerre. Lettre de rappel à entête de la Croix-Rouge Française du 8 juillet 1942 à Mlle Goiffon rappelant la tenue vestimentaire à adopter pour les conductrices. FR. , Dim. 21 X 13,5 cm. Un ordre de marche bilingue All-Fr pour Mlle Goiffon émis par l'administration militaire allemande, daté du 4 février 1943 pour distribution de dons. Beau tampon du M.B.F (Militärbefehlshaber Frankreich). Signatures manuscrites à l'encre. Format A4. Quatre ordres de mission (Dienstbefehl) bilingues All-Fr pour Mlle Goiffon du service des prisonniers de guerre. Attestation de non-judéité. Datés du 5-09-42, 06-12-42, 20-03-43, 01-07-43. Beau tampon M.B.F (Militärbefehlshaber Frankreich). Bulletin des conductrices du 1er mai 1945. 2 pages. FR. , Dim. 30 X 21,3 cm. État B. Deux ordres de Mission (Dienstbefehl) émis par le bureau de sécurité militaire départemental (Laon)pour Mlle Goiffon du service des prisonniers de guerre, datés du 13 et 15 septembre 1944. FR., Dim. 20,7 X 13,4 cm. Planche à découper, diorama d'un camion de la Croix-Rouge française avec sa conductrice. FR. , Dim. 24,5 X 31 cm 2+	150
1108	LOT DE DEUX PUBLICATIONS DE LA DEFENSE PASSIVE ALLEMANDE DANS LES TERRITOIRES FRANÇAIS OCCUPÉS. La défense passive est une organisation dont le but consiste en la protection des populations civiles en cas de guerre par le renforcement de l'action des pompiers lors de bombardements, par la diffusion de consignes et d'informations à travers des tracts et par la construction d'abris souterrains et de refuges-abris. Recueil bilingue des ordonnances en matière de Défense Passive dans les territoires occupés de la France sous le ressort du commandant du Gross-Paris. Couverture marronne. 31 pages. 1941. FRALL., Dim. 20,8 X 15 cm. Tract allemand de la défense antiaérienne sous forme de feuillet sur le camouflage des lumières la nuit sur la voie publique. Noir et blanc. ALL., Dim. 10,5 X 15,5 cm 2+	80
1112	LOT DE TROIS AFFICHETTES SUR LE THÈME DE LA DÉFENSE PASSIVE. La défense passive est une organisation dont le but consiste en la protection des populations civiles en cas de guerre par le renforcement de l'action des pompiers lors de bombardements, par la diffusion de consignes et d'informations à travers des tracts et par la construction d'abris souterrains et de refuges-abris.  Affichette « Défense Passive, Partie de Cave à ne pas occuper ». FR. , Dim. 21 X 13,5 cm. Dans certaine cave à l'époque se trouvait une intercommunication à percer éventuellement en cas d'inaccessibilité de l'escalier d'accès utilisé pour descendre dans la cave lors d'une alerte (suite à un effondrement de l'immeuble par exemple) afin de ressortir par les caves de l'immeuble voisin »(Gilles Thomas). Affichette publicitaire de couleur orange de la société P. Bouland sur les règles de la Défense Passive en matière de camouflage des lumières la nuit. FR. , Dim. 13,5 X 21 cm. Affiche des Services Sanitaires de la Défense Passive d'Asnières pour informer de la marche à suivre en cas de personnes blessées lors de bombardements. FR. , Dim. 21 X 27 cm , Manques et déchirures. 2+	100
1113	PLAQUE ÉMAILLÉ D'UNE CAVE-ABRI DE LA DÉFENSE PASSIVE. La défense passive est une organisation dont le but consiste en la protection des populations civiles en cas de guerre par le renforcement de l'action des pompiers lors de bombardements, par la diffusion de consignes et d'informations à travers des tracts et par la construction d'abris souterrains et de refuges-abris. La plupart des immeubles privés possèdent des caves qui constituent des lieux simples d'accès en cas d'alerte. Les immeubles de plus de 4 étages sont considérés comme assez résistants, pour les autres un aménagement pourra être nécessaire et les travaux ou non à réaliser seront déterminés par un architecte de la Défense Passive. Plaque en métal émaillée rouge de forme rectangulaire où est écrit en lettres blanches au recto « CAVE ABRI 65 PLACES ». Étiquette ancienne au dos avec écriture illisible à l'encre. Percée aux quatre coins. FR. , Dim. 14,8 X 22 cm. 2+	260



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1114	LOT DÉFENSE PASSIVE AVEC BRASSARD, INSIGNES ET CARTE DE SERVICE. La défense passive est une organisation dont le but consiste en la protection des populations civiles en cas de guerre par le renforcement de l'action des pompiers lors de bombardements, par la diffusion de consignes et d'informations à travers des tracts et par la construction d'abris souterrains et de refuges-abris. Brassard jaune avec sa boucle de la Défense Passive d'un Chef d'Ilot du 17è arrondissement de Paris. Bien tamponné « DÉFENSE PASSIVE CHEF D'ILOT » avec son grade. Dim. 42 cm de tour de bras. Écusson rectangulaire de couleur jaune représentant le grade de Chef d'îlot de la Défense Passive pour le 17è arrondissement de Paris. Y est épinglé un petit drapeau français en tissu(dim. 2,5 X 2 cm). Dim. 7,8 X 12,8 cm. Petit insigne octogonal en métal de couleur bronze de la Défense Passive. Diam. 3 cm. En bonne état avec son attache. Carte de service du Secrétariat de la Défense Passive pour un Chef d'Ilot du 11è arrondissement de Paris. Dim. 8 X 12 cm. 2+	140
1115	LOT DE DEUX BRASSARDS DÉFENSE PASSIVE. La défense passive est une organisation dont le but consiste en la protection des populations civiles en cas de guerre par le renforcement de l'action des pompiers lors de bombardements, par la diffusion de consignes et d'informations à travers des tracts et par la construction d'abris souterrains et de refuges-abris. Brassard en tissu blanc de la Défense Passive avec les lettres capitales « D. P. »peintes en noir et des tampons de la « Protection des Dépôts d'hydrocarbures » et du « Pool de la Distribution des carburants ». Dim 10,5 X 41 cm. Brassard en tissu satiné vert d'eau de la Défense Passive avec grade de Chef d'Ilot(?). Tampon illisible, lettre ,DP, en canetille brodées. Dim. 9,5 X 32 cm 2+	100
1116	LOT DÉFENSE PASSIVE AVEC UN BRASSARD ET CARTES DIVERSES. La défense passive est une organisation dont le but consiste en la protection des populations civiles en cas de guerre par le renforcement de l'action des pompiers lors de bombardements, par la diffusion de consignes et d'informations à travers des tracts et par la construction d'abris souterrains et de refuges-abris. Brassard de couleur marron pour l personnel de la Défense Passive tamponné en lettres capitales noirs « D P ». Dim. 32 cm de tour de bras. Carte d'agent de la Défense Passive de la Ville de Blois comme Infirmière du Poste de Secours du Château. Daté 14 mai 1944. Dim. 10 X 7 cm. Carte de la Défense Passive d'agent de la société Saumier comme surveillant de travaux dans le service d'entretien des sirènes. Paris, 18 mars 1944. Dim. 8 X 12 cm. Laissez-passer vierge de la Défense Passive du département de la Charente-Inférieure. Dim. 13,5 X 10,5 cm 2+	40
1118	LOT DE DEUX RECUEIL POUR LES ALERTES POUR L'ANNÉE 1942 ET 1944, CENTRE RÉGIMENTAIRE DES SAPEURS-POMPIERS DE PARIS. Recueil des alertes des alarmes de 1942 du Pariser Feuerwehrregiment. Couverture peinte avec l'insigne des pompiers de Paris et l'insigne du service de renseignement du régiment. Table des horaires des alertes de 1942. Vu et signés à l'encre par le capitaine Bernard, chef du C.R.R. 44 pages. FR. Dim. 30 X 24cm. Recueil des alertes du C.R.R de 1944. Récapitulatif des dangers aériens de 1942 et Tableaux récapitulatifs des bombardements de 1943. Copie de la table des horaires des alertes de 1944. Vu et signés par le chef de Bataillon Bernard, commandant le C.R.R. Fin au 28 août 1944. FR., Dim. 30 X 24cm 2+	200



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1121	LOT DE DOCUMENTS D'UN SAPEUR-POMPIER DE PARIS ENGAGÉ VOLONTAIRE. EN 1941, CITATION À L'ORDRE DU RÉGIMENT ET CERTIFICAT DE BONNE CONDUITE ET FORMULAIRES VIERGES DIVERS. Rare livret militaire de Pierre Martin, engagé volontaire au Régiment des Sapeurs-pompiers de Paris le 29 avril 1941 et affecté à la 3è compagnie. Instruction militaire achevée le 30 avril 1942. Engagement renouvelé le 28 avril 1943. Mise en congé conditionnel le 26 août 1945. Couverture endommagée et frottée. FR., Dim. 10,5 X 15,6 cavais important d'obligation de recensement en cas de déménagement pendant la durée des hostilités. Daté du 26 août 1945. FR., Dim. 15 X 10 cm. Attestation de réussite de l'examen du permis de conduire des véhicules automobiles. Daté du 28 mai 1940. FR., Dim. 17,5 X 13 cm. Attestation de réussite de l'examen du permis de conduire des poids lourds. Daté du 4 septembre 194(?). FR., Dim. 17,5 X 13 cm. Permission de huit jours pour le sapeur 2è classe Martin. Daté du 17 août 1945. Bien tamponné. FR., Dim. Certificat de bonne conduite pour le Caporal René Généremont. Tampon et signature manuscrite à l'encre du Colonel Simonin, commandant du régiment des Sapeurs-pompiers. Daté du 30 avril 1941. Pliure centrale horizontale et traces. FR., Dim. 24,7 X 36,5 cm. Citation à l'ordre du Régiment du Sapeur de 2è classe Sylvain de la 2è compagnie pour avoir sauvé 6 personnes ensevelies dans une tranchée-abri à la suite d'un bombardement à Ivry. Tampon et signature au tampon du Colonel Cornet, commandant le régiment. Daté du 5 février 1944. Document très endommagée sur sa partie supérieur. Manques et déchirures. FR., Dim. 23 X 30. Lot de quatre formulaires vierges du Régiment des Sapeurs-pompiers de Paris(compte-rendu, rapport secondaire et correspondance). Format divers. 2+	140
1123	LOT DE DEUX RECUEILS RARES DE STATISTIQUE DES INCENDIES ET DES SAUVETAGES POUR LESQUELS LE RÉGIMENT DES SAPEURS-POMPIERS A ÉTÉ APPELÉ A PARIS ET DANS LE DÉPARTEMENT DE LA SEINE, ANNÉES 1942 ET 1944. 1942. Contient les statistiques sur les feux autres que feux de cheminées, les sauvetages en dehors des incendies et opérations diverses, sur le service de protection ainsi que des documents divers et des plans et graphiques. On y trouve aussi le service du Régiment à la suite des bombardements aériens pendant l'année 1942. 85 pages. FR. , Dim. 15,5 X 23,5 cm. 1944. Contient les statistiques sur les feux autres que feux de cheminées, les sauvetages en dehors des incendies et opérations diverses, sur le service de protection ainsi que des documents divers et des plans et graphiques. Des rubriques à noter, le service du Régiment à la suite des bombardements aériens pendant l'année 1944, le Service du Régiment pendant la Libération de Paris et Le livre d'Or, avec les pompiers morts au champ d'honneur cours des opérations de la Libération de la région parisienne, la liste des incorporés dans une unité combattante et des tués au front, la liste des fusillés par les allemands, de ceux tués dans le Maquis, ceux tués par les bombardements aériens, les militaires dont le régiment est sans nouvelles depuis leur arrestation par l'occupant. 145 pages. Couverture endommagée. FR. , Dim. 15,5 X 23,5 cm 2+	80
1124	LOT DES ÉQUIPES D'URGENCE DE LA CROIX-ROUGE FRANÇAISE. Certificat de Secouriste de la Croix-Rouge Française, décerné le 28 mai 1942 à Mademoiselle Ginette Lamain. FR., Dim. 13,5 X 21 cm, Dos vierge. Carte de la Croix-Rouge Française du Comité de Paris de Ginette Lamain.1942. Fr., Dim. 8 X 11 cm. Carte des Équipes d'urgence de la Croix-Rouge Française No 33368 de mademoiselle Eugénie Lamain. Bien tamponnée. Fr., Dim. 8 X 11 cm. Brassard en coton des équipes d'Urgence de la Croix-Rouge Française No 33368. Fr., Dim. 8 X 38 cm. Circulaire d'engagement dans la Défense-passive. 23 mars 1942. FR., Format A4. Contrat d'engagement de Madame Huguette Simon du 6 mars 1944 + Permission de congés pour maladie. Bulletin d'Information de la Croix-Rouge Française Novembre-Décembre 1944. Tracts C.R.F et« Ce que la Croix-Rouge Française fait ». FR. 2+	80



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1125	LOT CROIX-ROUGE DE LOUIS-MARIE CHAUDRON DE COURCELLES. Ausweis , Laissez-passer bilingue français-allemand de la Défense-passive autorisant le détenteur à circuler dans les rues pour raison professionnelle même en cas d'alerte aérienne. 1944. FR-ALL. , Dim. 8,5 X 12,5 cm. Carte de circulation de Louis Marie Chodron de Courcelles délivrée par le Bureau Central Militaire de la circulation à Epernay le 22 avril 1940. FR. , Dim. 8,5 X 13,5 cm. Trois insignes en tissu de la Croix-Rouge Française SBM »(Secours aux Blessés Militaires des armées de Terre et de Mer), grade de la« Croix-Rouge Française », insigne en tissu bleu lettrage CRF doré. Lettre de félicitation du Maréchal Pétain aux infirmières de la Croix-Rouge, adressée au Marquis de Mun, Président de la Croix-Rouge Française Lettre à Mademoiselle de Courcelles, infirmière du Centre d'enfants de Chiche dans les Deux-Sèvres, datée du 20 novembre 1942. 2+	570
1126	LOT D'UNE INFIRMIÈRE DE LA DEUTSCHE ROTE KREUZ (LA CROIX-ROUGE ALLEMANDE. Certificat de promotion à l'aigle de la D.R.K de Margot Klappstein, infirmière de la Croix-Rouge allemande passée d'Helferin à Vorhelferin. Édité par le bureau de la D.R.K (Deutsche Rote Kreuz) à Paris, le 9 novembre 1943. Signature manuscrite à l'encre bleue du DRK-Generalfüherer Geibel. Beau tampon. ALL., Format A4. Portrait photo coloris au crayon de Margot Klappstein. Signature illisible, Paris 1943. Dim. 24 X 29 cm 2+	120
1127	LOT DE CARTES D'IDENTITÉ DU SECRÉTARIAT GÉNÉRAL DE LA JEUNESSE, COMMISSARIAT AU TRAVAIL DES JEUNES POUR LA ZONE OCCUPÉE. Crées-en septembre 1940 et avec à sa tête Georges Lamirand, le Secrétariat à la jeunesse est chargé de promouvoir le nouvel « ordre moral », prôné par le régime de Vichy. Il est chargé de la formation, l'orientation professionnelle et l'apprentissage d'un métier pour les jeunes de 14 à 25 ans. 1942. FR, Dim. 9,6 X 14 cm, No 141, Tampon, État Français, , Traces d'humidité. FR, Dim. 9,6 X 14 cm, No 126, Tampon, État Français, , Traces d'humidité, État B 2+	50
1128	CARTE PROFESSIONNELLE DES JOURNALISTES DE PROVINCE D'ALEXANDRE BERNARD, DIRECTEUR DU ,COURRIER DE SAINT-NAZAIRE. Carte professionnelle des Journalistes (CNPF de Province) bilingue No 106 (Tampon « Propaganda Staffel Süd-West », 1943-1944). FR. , Dim. 8,6 X 13,2 cm , État A 2+	270
1129	LAISSEZ-PASSER PROFESSIONNEL (DIENSTELLENAUSWEIS) D'ALBERT LEHRMANN, DIRECTEUR ADJOINT DES VENTES DU ,PARISER ZEITUNG » (REICHSPRESSKAMMER 1941). Le « Pariser Zeitung » situé au 100 rue réaumur paraît pour la première fois le 15 janvier 1941 en langue allemande et comprend aussi des pages en français. Le dernier numéro sort de l'imprimerie le 16 août 1944. ALL. , Dim. 8,5 X 12,5 cm , Sans photo , État A 2+	80
1130	LOT DE LAISSEZ-PASSER TEMPORAIRES (X2) POUR UN SOLDAT DE LA SCHUPO (SCHUTZPOLIZEI) ET UN SOLDAT DE LA SS. Laissez-passer temporaire, Befristeter Ausweis valable du 10 février au 14 février 1941 pour un homme de la SS résidant à l'hôtel Bellechasse. Feldpost Nr. 29707A. Bien tamponné. Barres horizontal et vertical de couleur bleue foncé dans la partie gauche du document. ALL., Dim. 9 X 13,5 cm. Rare Laissez-passer, Ausweis valable jusqu'au 30 juin 1943 et issu le 28 janvier 1943 pour un Major de la Schutzpolizei (Police de protection) et résidant à la caserne de Clignancourt. Feldpost 43315A. Bien tamponné. De couleur blanche, barre verticale à damiers rouge. ALL., Dim. 9 X 13,5 cm 2+	120
1131	LAISSEZ-PASSER, AUSWEIS D'UN PHOTOGRAPHE DE PRESSE AVEC BRASSARD NUMÉROTÉ CORRESPONDANT. Laissez-passer, Ausweis bilingue numéroté d'un journaliste de presse accrédité par la Propaganda Abteilung Frankreich. Magnifique tampon. FRALL, Dim. 19 X 23 cm. Rare brassard au numéro correspondant au laissez-passer. En tissu de couleur bleue au liseré rouge, mention « Zugelassener Berichter » (Reporter agréé). 2+	420



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1133	RARE LOT DE DOCUMENTS D'UNE AUXILIAIRE FEMININE (HELFERIN) DE LA WEHRMACHT AU SERVICE DU GENERAL DE LA LUFTWAFFE À PARIS , AUTOGRAPHE FRIEDRICH-CARL HANESSE (1892-1975). Rare laissezpasser , Ausweis autorisant son détenteur à pénétrer dans le bâtiment de la rue du Faubourg sainthonoré abritant le Siège du Commandant de la Luftwaffe à Paris, Friedrich-Carl Hanesse (1892-1975). Valable du 1er janvier au 31 mars 1941. Tampon au dos autorisant la détentrice à penétrer dans l'hôtel Castiglione. Inscription manuscrite et signature à l'encre bleue, du Generalmajor Hanesse. Bien tamponné. De couleur jaune, trace de pliure centrale. ALL. , Dim. 14 X 9 cm. Laissez-passer spécial , Sonderausweis Paris précoce (30è division) de Mademoiselle Charlotte Khün spécifiant qu'elle fait partie des troupes et des services permanents à Paris. Octobre 1940. Feldpost Nr. 10474 L. Bien tamponné. ALL. , Dim. 15 X 10,5 cm. Laissez-passer spécial , Sonderausweis Paris pour la citoyenne du Reich Charlotte Khün appartenant aux troupes et aux services permanents à Paris et qui réside à l'hôtel Castiglione. Fin 1940. Feldpost Nr. L27248. Bien tamponné au dos. ALL. , Dim. 13,5 X 9 cm. Deux laisserpasser permanents pour la citoyenne du Reich Charlotte Khün, valable du 31 octobre 1940 au 31 janvier 1941 et du 28 janvier au 3 avril 194, résidant à l'hôtel Castiglione. Feldpost L27248. Bien tamponné. ALL. , Dim. 13,5 X 9 cm. Un ordre de Marche , Marschbefehl et autorisation de congés , Kriegsurlaubschein pour la citoyenne du Reich Charlotte Kühn pour voyager de Paris à Berlin et retour, du 13 décembre 1940 au 6 janvier 1941. Bien tamponné. ALL. , Dim. Laisser-passer Passierschein e Charlotte Kühn, secrétaire, autorisé à voyager de Paris à Berlin du 27 décembre 1940 au 27 janvier 1941. Bien tamponné. ALL. , Dim. 10,5 X 14,7 cm. Trois bons d'achats , Bezugschein datés du mois de mars 1941 pour Madame Gertrud Kühn employée au service du général de la Luftwaffe à Paris, pour des couvertures, de l'étoffe pour manteau d'homme et un peignoir. ALL. , Dim.	420
1135	RARE LOT DE DOCUMENTS DE JOACHIM BERNDT EMPLOYÉ DE L'AMBASSADE D'ALLEMAGNE À PARIS (NOMBREUX LAISSEZ-PASSER (X5) + PHOTO). Rare Laissez-passer professionnel (carte de service), Dienststellenausweis de Joachim Berndt, employé à l'Ambassade d'Allemagne (Deutsche Botschaft) de la rue de Lille en 1941 et résidant à l'hôtel du Palais d'Orsay (Musée d'Orsay actuel). Bien tamponné. ALL., Dim. 13,5 X 10,5 cm. (P.85 du « Guide du Paris occupé » de Jean-Baptiste Ordas, éd. Memorabilia, 2020). Laissez-passer spécial, Sonderausweis autorisant le détenteur à rentrer dans le bâtiment de l'Ambassade du 78 rue de Lille. 1941. De couleur rose, dos vierge. Bien tamponné. ALL. Dim. 13,5 X 9 cm. Laissez-passer, Ausweis pour Paris valable du 8 mai au 31 juillet 1941. Feldpost « Deutsche Botschaft Paris ». Bien tamponné. ALL., Dim. 9,5 X 13,5 cm. Photographie argentique en noir et blanc collée sur carton de Joachim Berndt, employé de l'Ambassade d'Allemagne à Paris. Dim. 8,7 X 13,5 cm. Laissez-passer, Ausweis sur grande feuille de papier émanant de l'Ambassade d'Allemagne pour Joachim Berndt pour un trajet de Paris à Berlin du 26 juillet au 2 août 1941. Bien tamponné. Tampons au dos et inscription manuscrite à l'encre noire. ALL., Dim. format A4. On y joint un autre laissez-passer spécial, Sonderausweis d'une employée pour le bâtiment du 15 avenue Charles Floquet, ou se trouve l'Ambassade de Tchécoslovaquie qui abrite les services de propagande rattachés à l'Ambassade d'Allemagne. De couleur marron, dos vierge. Bien tamponné. ALL. Dim. 13,5 X 9 cm. 24.	220
1136	d'Allemagne. De couleur marron, dos vierge. Bien tamponné. ALL. Dim. 13,5 X 9 cm 2+  LAISSEZ-PASSER PROFESSIONNEL, DIENSTSTELLENAUSWEIS DU REICHSMINISTER DER LUFTFAHRT UND  OBERBEFEHLSHABER DER LUFTWAFFE. Rare laissez-passer professionnel (carte de service),  Dienststellenausweis d'un homme employé au service du ministère de l'aviation du Reich et chef suprême de la Luftwaffe. Hermann Goering. 1941. Bien tamponné. ALL., Dim. 8,5 X 12 cm. On y joint une petite fiche d'instruction pour voyager en métro. ALL., Dim. 13,5 X 10,5 cm 2+	120



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1137	LOT DE LAISSEZ-PASSER (X2) DE L'ÉTAT-MAJOR DE COMMANDEMENT DU MILITÄRBEFEHLSHABER IN FRANKREICH DE L'HÔTEL MAJESTIC À PARIS. Rare laissez-passer (carte de service), Dienststellenausweis d'un employé de l'état-major de commandement au siège de l'administration militaire allemande en France de l'hôtel Majestic, en tant que traducteur. Sans photo. Bien tamponné. 1941. ALL., Dim. 12,3 X 8,5 cm. Rare laissez-passer (carte d'achat), Ausweis, No 1763, d'un employé du parc automobile pour la boutique du quartier général auprès du Militärbefehlshaber in Frankreich (commandant militaire allemand en France). Bien tamponné au dos jusqu'au 5 août 1944. ALL., Dim. 10 X 14 cm 2+	120
1139	LOT DE DOCUMENTS SUR LE ,PARISER ZEITUNG » , LAISSEZ-PASSER DE LA REICHSPRESSKAMMER, COURRIER ET BULLETIN D'ABONNEMENT. Le « Pariser Zeitung s'installe au 100 rue Réaumur à la place de 'L'Intransigeant » et sort son premier numéro le 15 janvier 1941. En langue allemande, il comprend aussi des pages en Français. Les autorités d'occupation s'en servent comme organe de propagande et pour publier leur recommandation à la population. Rare laissez-passer (carte de service) , Dienststellenausweis d'un employé du « Pariser Zeitung » travaillant pour la Chambre de Presse du reich, rue Réaumur à Paris et résidant à l'hôtel Saint-Anne. 1941. Sans photo. Bien tamponné. ALL. , Dim. 8,5 X 12,3 cm. Bulletin d'abonnement vierge en français pour le « Pariser Zeitung ». FR. , Dim. 10,5 X 13 cm. Lettre du « Pariser Zeitung, au Doyen de la Faculté de lettre de Nancy, datée du 11 octobre 1941. FR. , Dim. format A4 2+	180
1140	LOT DE DOCUMENTS D'UN EMPLOYÉ DU JOURNAL ,LE PETIT PARISIEN. Ausweis Laissez-passer allemand bilingue du Chef du service des rotatives en date du 18 novembre 1943. ALLFR. , Dim. 13,5 X 21 cm. Certificat bilingue français-allemand à entête du « Petit Parisien » en date du 11 août 1944 émanant du Directeur administratif du journal, confirmant la nécessité d'utilisation d'une bicyclette. FRALL. , Dim. A4. Certificat en français du Directeur du personnel en date du 4 novembre 1940, confirmant la nécessité d'utilisation d'une bicyclette. FR. , Dim A4. Carte du « Petit Parisien » rappelant que par une circulaire du 30 avril 1943, les journalistes sont autorisés à circuler sur la voie publique lors des alertes de la Défense Passive. FR. , Dim. 8,7 X 12 cm 2+	180
1141	LOT DE DOCUMENTS (X7) D'UNE SOURIS-GRISE DE LA WEHRMACHT À PARIS TRAVAILLANT L'HOTEL CONTINENTAL, 325. SICHERUNG DIVION ET FELDGENDARMERIE TRUPPE 564. Les souris grises, ainsi nommées en raison de la couleur de leur uniforme, ou Helferinen sont des auxiliaires féminines de l'armée allemandes employés le plus souvent à des tâches administratives. Lot de documents appartenant à une berlinoise, Hanna Haeckel, une auxiliaire de l'armée de terre (Heer) en poste à Paris de mai 1942 au 18 août 1944 travaillant pour la Kommandantur du Gross-Paris dans les services de l'Hôtel Continental pour le Kommando des 325 Sicherung Divisons und Feldgendarmerie Truppe 564 On y joint un poudrier en métal, gravé artisanalement de la mention « PARIS 1944 » et de l'éclair représentant les unités féminines de renseignements de la Wehrmacht. Un Einsatzbuch für Stabshelferinen des Heeres en date du 1er mai 1942. Beaux tampons. 24 pages. Couverture abimée. Dim. 10,4 X 14,5 cm. Un titre de séjour pour le Gross-Paris valable jusqu'au 31 octobre 1944 et délivré le 3 avril 1944. Lieu de résidence à l'Hôtel Continental, rue de Castiglione. Dim. 12,4 X 8 cm. Une carte de circulation 1943,1944 pour le Gross-Paris. Sans photo. Tampons et timbres présents. Dim. 9 X 13,3 cm. Un Laissez-passer bilingue Allemand-Anglais pour la ville de Bruges et daté du 9 mai 1945. Dim. 14,7 X 21 cm. Un certificat de travail comme « employée civile » de l'Armée américaine du 26 avril 1945. Dim. 10 X 13 cm. Un laissez-passer professionnel comme employée de la Wehrmacht émit à Potsdam le 12 septembre 1944. Un justificatif de reçu d'effets militaires émit à Berlin le 18 décembre 1944. Dim. 14,7 X 20,5 cm 2+	360



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1144	Désignation  LOT DE FRANÇOIS BOUCHER(1885-1966) CONSERVATEUR DU MUSÉE CARNAVALET. Archiviste paléographe (promotion 1913), il dirige le centre de documentation du costume de la Chambre de commerce et d'industrie de Paris, puis il est conservateur au musée Carnavalet (dont il deviendra conservateur en chef) et conservateur des musée Victor Hugo et Cognacq Jay. Il est commissaire de l'exposition qui a eu lieu au musée Carnavalet sur la ,Libération de Paris, du 11 novembre 1944 au 14 janvier 1945. Créateur de l'Union française des arts du costume (Ufac), ancêtre du musée des Arts de la Mode en 1981. Courrier manuscrit aux armes du royaume de Suède, de la part de Sa Majesté le Prince Eugène de Suède, remerciant François Boucher pour sa lettre. Signé à la main Louis de Beer(?). Paris le 13 mai 1929. FR. , Dim. 13,7 X 18,1 cm. Lettre manuscritè à l'encre bleue de François Boucher, Conservateur-adjoint du Musée Carnavalet, certainement à Henri Béraud, rédacteur en chef du journal antisémite Gringoire, pour le féliciter de son article suite aux évènements des manifestations antiparlementaires d'extrême droite ayant eu lieu devant la Chambre des Députés au début du mois de février 1934. Daté du 9 février 1934. Signature manuscrite à l'encre. FR. , Dim. 27 X 21 cm. Lettre autographe de la Maréchale Lyautey adressé à François Boucher. Daté du 14 mai 1943. Circulé. FR. , Dim. 14,3 X 10,5 cm. Laissez-passer professionnel , Ausweis avec photo de François Boucher, conservateur du Musée Carnavalet, émit le 13 août 1943 et valable jusqu'au 13 novembre 1943. Prorogé jusqu'au 16 mai 1944. Bien tamponné. ALFR. , Dim. 21 X 13,5 cm. Ordre de Mission émit par le commandement en chef Français en Allemagne pour François Boucher alors chef du service des beaux-arts, devant se rendre en voiture dans plusieurs villes allemandes afin d'installer des services de documentation et d'architecture. Daté 16 octobre 1945. Bien tamponné. Signature manuscrite à l'encre et tampon du directeur général adjoint des Affaires administratives en Allema	Adjudication 350
1145	cm 2+  LOT DE JOURNAUX ALLEMANDS CÉLÉBRANT LA PRISE DE PARIS LE 14 JUIN 1940. Journal « WEST-FRONT » du lundi 17 juin 1940, édité par la Propaganda-Kompanie. Article « Einzugparade am Arc de Triomphe. PARIS bewundert die Disziplin unsere Soldaten ,Défilé d'entrée à l'Arc de Triomphe. PARIS admire la discipline de nos soldats ». Journal ,DEUTSCHE ILLUSTRIERTE » No 27 titré « 14. Juni 1940, Deutsche Truppen in Paris ». Double-page Intérieur de photos de Paris sous la botte allemande. 20 pages. ALL. Journal « SCHWARZWÄLDER BOTE » du samedi,dimanche 15,16 juin 1940 titré « Der Französische Wiedersacher tief ins Herz getroffen. Paris besetzt , L'ennemi français touché en plein cœur. PARIS occupé». 12 pages. ALL. gothique. Journal « HAMBURGER FREMDENBLATT » du vendredi 14 juin 1940 titré « Paris gefallen! , Paris est tombé! ». Une double-page. ALL. 2+  RARE AFFICHE PRÉCOCE DE LA PRÉFECTURE DE LA SEINE ET DE LA PRÉFECTURE DE POLICE SUR LES REQUISITIONS ALLEMANDES À PARIS. 1940. Rare « Avis important » sur papier de boucherie, émanant des Préfectures de la Seine et de la Police parisienne demandant que toutes réquisitions soient signées	120
1148	par l'Oberstleutnant Speitel (SPEIDEL, 1897-1984) ou le Major Winter et revêtues du sceau du Gouvernement de la région. Tâche sur le papier. Trous de punaises. Dim. 45 X 32 cm 2+  PLAN DE LA VILLE DE PARIS POUR LE SERVICE DE LA WEHRMACHT. Pochette de 4 plans de la Ville de Paris et de ses départements limitrophes , Blatt Nordost, Nordwest, Südost, Südwest. Réservé au service de la Wehrmacht. Berlin 1940. ALL. , Dim. plan 50 X 80 cm. , Pochette dim. 15,5 X 21,5 cm 2+	100
1149	CATALOGUE DE L'EXPOSITION ARNO BREKER À L'ORANGERIE , PARIS 1942Rare petit catalogue édité à l'occasion de l'exposition du sculpteur attitré du 3è Reich, Arno Breker, qui a eu lieu à l'Orangerie du Jardin des Tuileries, du 15 mai au 31 juillet 1942. On y trouve à l'intérieur un feuillet énumérant les différentes œuvres dans chaque salle, ainsi qu'annoté à l'encre bleue « Paris, 17 August 1942, zumder Ausstellung in der Orangerie des Tuileries ». Signature autographe manuscrite à l'encre bleue « Arno Breker, 17.X.87 ». On y joint une carte postale récente montrant Arno Breker devant sa dernière sculpture, son autoportrait (1991). ALL , Dim. 11,8 X 15,7 cm , 63 Pages 2+	360



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1151	LOT JOURNALISTE CARLE LIONEL DAURIAC, LES NOUVEAUX TEMPS. Carte professionnelle des Journalistes (CNPF PARIS) bilingue No 316 (Tampon « Propaganda Abteilung Frankreich », 1943-1944), Ausweis der Kommandant von Gross-Paris 10-08-1943, Lettre Groupement Corporatif de la Presse Quotidienne de Paris Août 1943, Dim. 8,6 X 13,2 cm 2+	350
1152	LOT DE 33 BROCHURES DES CAUSERIES DU DU DOCTEUR FRIEDRICH FAITE AU MICRO DE RADIO-PARIS. Un journaliste allemand vous parle est le titre d'une émission antisémite dominicale de Radio-Paris, tenue par Fred Dambmann sous le pseudonyme du Dr. Friedrich. 1942, Numéros 1 - 2(X2)- 3 - 4 et 1943, Numéros 3 - 4 - 5 - 6 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12(X2) - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21(X2) - 22(X3) - 23 - 31. FR. , Dim. 21 X 12,5 cm. 5 brochures « Un Journaliste Allemand vous parle », Un journaliste allemand parle aux travailleurs français, Du vrai et du faux socialisme, deux numéros des causeries avec le quatrième recueil des conférences faites à Radio-Paris. 1941-1942. FR. , Dim. 21,5 X 14,5 cm 2+	50
1153	LOT DE 16 BROCHURES DES ÉDITORIAUX DE PHILIPPE HENRIOT (1889-1944) À RADIO-PARIS. Très actif dans la Collaboration, engagé au sein de la Milice française, Philippe Henriot prend la parole chaque jour à l'antenne de Radio Paris pour défendre la politique de collaboration avec l'Allemagne. Il devient, le 6 janvier 1944, secrétaire d'État de l'Information et de la Propagande du gouvernement de Vichy. Il est assassiné le 28 juin 1944 à son domicile par un commando de Résistants. Il eut droit à des obsèques nationales, organisées par le régime de Vichy, à la cathédrale Notre-Dame de Paris, en présence du cardinal Suhard et d'une foule importante. Lot de 16 brochures de l'année 1944, numérotées de 1 à 14 avec deux numéros en double (1 et 8) et un numéro manquant (10). FR., Dim. 13,3 X 21 cm 2+	70
1156	LOT ARNO BREKER(1900-1991). LIVRE ET DESSINS DÉDICACÉS. Arno Breker(1900-1991) était le sculpteur préféré d'Hitler et fut considéré comme le sculpteur ,officiel du IIIe Reich. Livre « Arno Breker » par Charles Despiau. Illustrateur , BRECKER (Arno). (illustrateur). 120 gravures. Paris, Flammarion, imprimerie Desfossés-Néo gravure, 1942, in-4, toile éditeur, sous jaquette grise illustrée d'une photographie. Monographie consacrée à Arno Breker, à l'occasion de sa grande exposition parisienne. Ouvrage illustré de 120 gravures tirées en héliogravure. Signé d'Arno Breker. Usures, frottements, manques et légères déchirures à la jaquette, pages légèrement jaunies. FR. , Dim. 22 X 27,5 cm. Une reproduction d'un portrait du poète Henri Heine (1797-1856), dessin sur papier canson signé à la main au crayon de papier « Arno Breker 1982 ». Dim. 10,4 X 14,7 cm. Une reproduction de dessin de corps nus, sur papier Canson, signé à la main au crayon de papier « Arno Breker ». Dim. 14,6 X 20,8 cm. Une carte de vœux du Noël 1983 (Dim. et une carte de vœux pour la nouvelle année 1989 avec une reproduction de dessin sur papier Canson signé à la main « Arno Breker ». Dim. 20,9 X 14,8 cm 2+	250
1157	LOT ARNO BREKER(1900-1991). PORTFOLIO DE REPRODUCTIONS D'ŒUVRES DU SCULPTEUR, CARTES, REPRODUCTIONS DE DESSINS NUMÉROTÉES OU SIGNÉES ET FAIRE-PART DE DÉCÈS. Arno Breker(1900-1991) était le sculpteur préféré d'Hitler et fut considéré comme le sculpteur ,officiel du IIIe Reich. Portfolio de 40 reproductions par Charlotte Rohrbach(1902-1981) d'œuvres du sculpteur Arno Breker., édité par le Deutsche Arbeitsfront (Front allemand du travail). 1943. Complet. Couverture très abîmée, bord des feuilles parfois pliées. Dim. 38 X 28 cm. Faire-part de décès d'Arno Breker, avec son enveloppe, adressé à Jean Halard. Dim. 17,6 X 21,9 cm. Carte de Vœux de Noël de 1987 des membres et des amis de la société Arno Breker. Dim. 21 X 15 cm. Une invitation pour une exposition à Baden-Baden en date du 31 octobre 1980. Dim. 14,9 X 20,9 cm. Carte de vœux pour la nouvelle année 1990. Signature manuscrite à la main au crayon de papier « A. Breker ». Dim. 23 X 18 cm. Une reproduction de dessin numérotée. Dim. 14,6 X 20,6 cm 2+	350
1158	AFFICHE ET TRACT PUBLICITAIRE DU FILM DE PROPAGANDE ANTISOVIETIQUE « FACE AU BOLCHÉVISME. Affiche du film de propagande nazi antisoviétique « Face au Bolchévisme » sorti quelques mois après le début de la conquête de l'URSS par les troupes du Reich. Elle reprend une liste des cinémas où sera projeté le film le Dimanche 5 octobre 1941. FR. , Dim. 40 X 60 cm. Tract de promotion du film « Face au Bolchévisme ». FR. , Dim. 13,5 X 20,5 cm 2+	80



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1159	PLAQUETTE DE L'EXPOSITION DE PROPAGANDE, LE BOLCHÉVISME CONTRE L'EUROPE. L'exposition de propagande « Le Bolchévisme contre l'Europe » s'est tenu à la Salle Wagram du 1er mars au 15 Juin 1942. Cette exposition itinérante sera vu par près de 370 000 visiteurs. Plaquette numérotée de l'exposition, no 100031. 43 pages. Déchirure au dos de la couverture. FR. , Dim. 13,5 X 21,5 cm 2+	180
1160	LOT DE DOCUMENTS SUR L'EXPOSITION DE PROPAGANDE, LE BOLCHÉVISME CONTRE L'EUROPE. L'exposition de propagande « Le Bolchévisme contre l'Europe » s'est tenu à la Salle Wagram du 1er mars au 15 Juin 1942. Cette exposition itinérante sera vu par près de 370 000 visiteurs. Carte postale en couleur reprenant sur un dessin les drapeaux des pays de l'Europe en marche contre les bolchéviques. Dos vierge. Lot de trois petits papillons humoristiques de l'exposition, « Europe attention! à LA PEINTURE ROUGE » (dim. 9 X 10,2 cm), « KOLKHOZE, LA VIE EST PARADISIAQUE », timbré et tamponné du 2 juin 1942 (dim. 9,1 X 12 cm), « HIVER RUSSE, Non Staline! Je ne peux plus rien faire », timbré et tamponné du 2 juin 1942 (dim. 9 X 12 cm). 2+	120
1161	LOT DE DOCUMENTS SUR L'EXPOSITION DE PROPAGANDE, LE BOLCHÉVISME CONTRE L'EUROPE. L'exposition de propagande « Le Bolchévisme contre l'Europe » s'est tenu à la Salle Wagram du 1er mars au 15 Juin 1942. Cette exposition itinérante sera vu par près de 370 000 visiteurs. Carte postale en noir et blanc reprenant sur un dessin les drapeaux des pays de l'Europe en marche contre les bolchéviques. Adresse au dos et tampons de l'exposition du 6 mai 1942. Timbre Pétain de 1fr. Lot de trois petits papillons humoristiques de l'exposition, « Europe attention! à LA PEINTURE ROUGE » (dim. 9 X 12 cm), « KOLKHOZE, LA VIE EST PARADISIAQUE », timbré et tamponné du 2 juin 1942 (dim. 9,1 X 12 cm), « HIVER RUSSE, Non Staline! Je ne peux plus rien faire. », timbré et tamponné du 2 juin 1942 (dim. 9 X 12 cm). Petit tract de propagande « L'Europe sera t elle bolchévique? » FR. , Dim. 12,6 X 9,2 cm 2+	120
1162	LOT DE DOCUMENTS SUR L'EXPOSITION DE PROPAGANDE, LE BOLCHÉVISME CONTRE L'EUROPE. L'exposition de propagande « Le Bolchévisme contre l'Europe » s'est tenu à la Salle Wagram du 1er mars au 15 Juin 1942. Cette exposition itinérante sera vu par près de 370 000 visiteurs. Grand tract appelant au verso à assister à un évènement cinématographique, la projection au cinéma de l'exposition d'un film interdit en 1936 par Léon Blum « Français, vous avez la mémoire courte ». Au recto, des textes en couleur et photos de propagande antibolchévique. FR., Dim. 21 X 26,5 cm. Une lettre du Secrétaire général de l'Exposition au employés des PTT, accompagnée de deux entrées gratuites pour l'exposition et deux places de cinéma gratuites pour assister aux projections. FR., Format A 2+	160
1163	PEINTURE DE L'EXPOSITION D'ART DE LA WEHRMACHT À PARIS EN 1941 ET CATALOGUE DE L'EXPOSITION. Très beau et rare lot de l'œuvre d'un soldat pour l'exposition d'art de la Wehrmacht qui a eu lieu du 27 septembre au 19 octobre 1941 au 83 rue du Faubourg saint-Honoré. Elle avait pour but de montrer l'artiste caché sous l'uniforme et quelle influence leur séjour en France a exercé sur leur esprit. Peinture intitulé Bourbon-Lancy de l'officier Leonhard Sigling, Feldpost 04494. Vendu au prix de 60 reichsmarks. Numérotée 215, page 37 du catalogue. Dim. 28,5 X 41,5 cm. catalogue de l'exposition de propagande de l'art de la Wehrmacht allemande à Paris du 27 septembre au 19 octobre 1941. Près de 120 artistes militaires, 47 pages. Nombreuses publicités de cabarets et music-halls. ALL., Dim. 12 X 15,5 cm 2+	250
1165	LAISSEZ-PASSER, BESCHEINIGUNG SD (SECTION IV) POUR LA RUE DES SAUSSAIES. 1942. Rare laissez-passer daté du 22 juin 1942, d'un peintre en bâtiment autorisé à emprunter l'entrée principale de l'immeuble du 11 rue des Saussaies qui devient en 1940, le siège de la Police de Sûreté Allemande, lia SIPO-SD, qui comprenait dans ses services la section IV, connue sous le nom de Gestapo. Beau tampon du service et signature autographe d'un SS-Untersturmführer. ALL., Dim. 14,3 X 20,2 cm, Tampon MBF+SD PARIS. 2+	150
1170	ANNUAIRE DU CINÉMA FRANÇAIS 1942. Annuaire professionnel du tout cinéma de 1942 édité par Clément Guilhamou. Nombreuses rubriques comme l'Organisation du Cinéma, Mémento téléphonique, Index alphabétique de Paris, de la Seine et de la Province, liste des cinémas, les sociétés de Production et de Distribution, les Artistes, les fournisseurs de Matériel, les Studios FR. , Dim. 14,5 X 22 cm , 1112 Pages 2+	550



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1171	ANNUAIRE DU SPECTACLE 1942-1943. Rare annuaire général du spectacle en France publié sous le patronage du Ministre Secrétaire d'état à l'Éducation Nationale et à la Jeunesse et regroupant de nombreuses informations liées aux spectacles, au théâtre, à la musique et au cinéma, les activités locales du spectacle en Province, et une rubrique sur la Radio, la Presse et la critique du spectacle. On y trouve des portraits d'artistes, les plans de salles parisiennes, des publicités pour certains établissements, les coordonnées des comédiens, des reportages sur la couture, la Mode, la Décoration, les Bijoux. Un ouvrage très complet. Fr., Dim. 16 X 24,5 cm., 1032 pages 2+	430
1172	ANNUAIRE DU SPECTACLE 1944. Rare annuaire général du spectacle en France publié sous le patronage du Ministre Secrétaire d'état à l'Éducation Nationale et à la Jeunesse et regroupant de nombreuses informations liées aux spectacles, au théâtre, à la musique et au cinéma, les activités locales du spectacle en Province, et une rubrique sur la Radio, la Presse et la critique du spectacle. On y trouve des portraits d'artistes, les plans de salles parisiennes, des publicités pour certains établissements, les coordonnées des comédiens, des reportages sur la couture, la Mode, la Décoration, les Bijoux. Un ouvrage très complet. Fr., Dim. 16 X 24,5 cm, 996 pages 2+	350
1176	DEUX DISQUES PATHÉ DE SUZY SOLIDOR (LILLY MARLÈNE) ET LÉO MARJANE (IT'S A LONG, LONG WAY TO TIPPPERARY). Disque 1, Lilly Marlène, Dans un port. Suzy Solidor (1900-1983). 78 tours. État A. Suzy solidor, mannequin et égérie androgyne du Paris occupé, est la patronne du cabaret lesbien « La Vie parisienne » ouvert depuis 1932. L'établissement rouvert en septembre 1940, est fréquenté par les officiers allemands. Sa renommée grandit en 1942, grâce à la reprise française de la chanson de Lale Andersen de 1938 « Lilly Marlène ». 78 tours. État A. Disque 2, It's a long, long way to Tipperary, Bonjour Tommy. Léo Marjanne(1912-2016), est une des plus grandes vedettes de la France occupée. Elle dirige son propre cabaret, L'Écrin, près de l'Opéra, puis Chez Léo Marjane, et se produit aussi dans d'autres salles à la mode, comme le Casino Montparnasse et les Folies-Belleville. En 1942, elle remporte un immense succès avec la chanson « Seule ce soir », dans laquelle se reconnaissent les centaines de milliers de femmes françaises dont le mari est prisonnier de guerre en Allemagne et devient célèbre. 78 tours. État A. 2+	40
1177	PLAQUETTE, RECUEIL DE DESSINS HUMORISTIQUES, OH LA LA. Série de six dessins humoristiques intitulée « Oh La La », réalisé par le Gefreiter G.SCHMIDTZ, à l'occasion de l'exposition d'art réalisé par les soldats de la Wehrmacht(Kunstausstellung der Deutsche Wehrmacht), et qui s'est tenue rue du faubourg saint-honoré à Paris du 27 septembre au 19 Octobre 1941. ALL., Dim. 15,4 X 21,5 cm, 6 Dessins 2+	120
1178	MENUS ALLEMANDS. Soldatenheim ,BONNE NOUVELLE, , PARIS, 14-08-1943. ALL. , Dim. 24 X 32 cm , État A. Offizierheim des Kommandant von Gross-Paris , SAINT-HONORÉ, , PARIS, 08-01-1943. ALL. , Dim. 21,6 X 36 cm , État A. À leur arrivée à Paris, les forces occupantes réquisitionnent certains établissements pour en faire des foyers du soldat allemand. Ils sont au nombre de cinq dans la capitale. Les officiers eux disposent d'établissement réservés dont l'Offizierheim de la rue Saint-honoré, situé dans l'hôtel particulier du Cercle Interallié 2+	130
1179	MENUS ALLEMAND. Soldatenheim ,BONNE NOUVELLE, , PARIS, 01-10-1943. ALL. , Dim. 24 X 32 cm , État B. Offizierheim des Kommandant von Gross-Paris , SAINT-HONORÉ, , PARIS, 09-07-1944. ALL. , Dim. 22 X 36 cm , État A. À leur arrivée à Paris, les forces occupantes réquisitionnent certains établissements pour en faire des foyers du soldat allemand. Ils sont au nombre de cinq dans la capitale. Les officiers eux disposent d'établissement réservés dont l'Offizierheim de la rue Saint-honoré, situé dans l'hôtel particulier du Cercle Interallié 2+	160
1181	MENUS DIVERS. À LA PETITE MADELEINE ». Menu en langue française du repas d'inauguration de la cantine de l'Industrie aéronautique allemande à Paris, le 14 juin 1941. On y joint une photo de groupe de personnel militaire de l'armée de l'Air allemande. FR 2+	100



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1182	LOT DE DESSINS, CARICATURES DE SOLDATS ALLEMANDS PAR DES ARTISTES PARISIENS. Caricature en ombre d'un soldat de la Kriegsmarine par Felicy Ozikow(?). Daté du 11-12-1943 Paris. Dim. 6 X 9 cm. Caricature peinte en couleur d'un soldat du R.A.D (Reicharbeitendienst, Service du travail obligatoire). Signé « Paris Montmartre le 1-6-41 ». Dim. 9 X 14 en format carte postale. Deux caricatures au crayon de couleurs. Signées de l'artiste « SIC ». Paris , 29-8-43 et « Souvenir de Montmartre », Paris 24-11-40. Format carte postale. Caricature au crayon de couleurs. Signé « Xim », Paris 1941. Dim. 16 X 12,5 cm 2+	80
1187	EXEMPLAIRE No 1 DU « DEUTSCHE WEGLEITER » DU 15 JUILLET 1940. Le Deutsche Wegleiter est un petit guide parisien bimensuel, vendu en kiosque ou offert par certains services allemands, destiné aux troupes d'occupation qui rassemble toutes les informations utiles à leur séjour dans la capitale, aussi bien culturelles avec les programmes des cinémas, théâtres et cabarets, comme militaire par le biais des communications du Commandant von Gross-Paris qui y publie ses recommandations (Truppen Merkblatt). Le premier numéro sort le 15 juillet 1940 et le dernier en juillet 1944. Rare premier numéro du guide du soldat allemand à Paris, le « Deutsche Wegleiter ». 15 pages. ALL. , Dim. 13,4 X 21 cm État A 2+	150
1188	NOMINATION AU RANG DE FELDWEBEL POUR UN MEMBRE DU HEERESSTREIFENDIENST GROSS-PARIS , PARIS 09-03-1943. ALL. , Dim. 21 X 29,7 cm , État A , Dénazifié 2+	80
1189	MENU FLIEGERHEIM « COURCELLES » , PARIS, 19-04-1941. ALL. , Dim. 13 X 21 cm , État B , Illustré. 2+	300
1190	LOT DE DEUTSCHE WEGLEITER PETIT FORMAT DES ANNÉES 1942 ET 1943. Le Deutsche Wegleiter est un petit guide parisien bimensuel, vendu en kiosque ou offert par certains services allemands, destiné aux troupes d'occupation qui rassemble toutes les informations utiles à leur séjour dans la capitale, aussi bien culturelles avec les programmes des cinémas, théâtres et cabarets, comme militaire par le biais des communications du Commandant von Gross-Paris qui y publie ses recommandations (Truppen Merkblatt). Le premier numéro sort le 15 juillet 1940 et le dernier en juillet 1944.Dû à la pénurie de papier, la rédaction du journal décide de réduire le format de ce petit guide. Lot de 7 numéros du Deutsche Wegleiter, avec les numéros 49 et 50, et les numéros 74,75 et 81,82,83, qui bénéficient de la nouvelle taille et présentation du guide avec un logo et une couverture simplifiée. Autour de 70 pages. ALL. , Dim. 10,5 X 16,5 , couverture très abimée(No 49-50-75-81), désolidarisée de l'ensemble(No 49-50) 2+	220
1191	LOT DE DEUTSCHE WEGLEITER PETIT FORMAT DE L'ANNÉE 1944. Le Deutsche Wegleiter est un petit guide parisien bimensuel, vendu en kiosque ou offert par certains services allemands, destiné aux troupes d'occupation qui rassemble toutes les informations utiles à leur séjour dans la capitale, aussi bien culturelles avec les programmes des cinémas, théâtres et cabarets, comme militaire par le biais des communications du Commandant von Gross-Paris qui y publie ses recommandations (Truppen Merkblatt). Le premier numéro sort le 15 juillet 1940 et le dernier en juillet 1944. Lot de 7 numéros petit format du Deutsche Wegleiter de 1944, No 87, 89, 94, 95, 97, 98, 99(du 17 juin au 1er juillet 1944). En bon état général. ALL., Dim. 10,5 X 16,5 2+	160
1192	Le Deutsche Wegleiter est un petit guide parisien bimensuel, vendu en kiosque ou offert par certains services allemands, destiné aux troupes d'occupation qui rassemble toutes les informations utiles à leur séjour dans la capitale, aussi bien culturelles avec les programmes des cinémas, théâtres et cabarets, comme militaire par le biais des communications du Commandant von Gross-Paris qui y publie ses recommandations (Truppen Merkblatt). Le premier numéro sort le 15 juillet 1940 et le dernier en juillet 1944. Lot de 10 numéros format classique du Deutsche Wegleiter de 1940, No 10(Noël), de 1941, No 16, 20, 23, 25, 26, 32, 33, 34(Noël), et de 1942 avec le No 39. Couvertures frottées, désolidarisées(No 23 et 26). ALL. , Dim. 14 X 21,5 cm. 2+	150



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1193	LOT DE DEUTSCHE WEGLEITER DE L'ANNÉE 1940, PREMIERS NUMÉROS. Le Deutsche Wegleiter est un petit guide parisien bimensuel, vendu en kiosque ou offert par certains services allemands, destiné aux troupes d'occupation qui rassemble toutes les informations utiles à leur séjour dans la capitale, aussi bien culturelles avec les programmes des cinémas, théâtres et cabarets, comme militaire par le biais des communications du Commandant von Gross-Paris qui y publie ses recommandations (Truppen Merkblatt). Le premier numéro sort le 15 juillet 1940 et le dernier en juillet 1944. Lot de quatre numéros précoces du Deutsche Wegleiter, No 3(bleue-violet), No 4(orange), No 6(rouge, 4è de couverture très abimée), avec le premier type de couverture qui représente une Tour Eiffel au sommet duquel on trouve le titre original du guide « Wohin in Paris » et qui change à partir du numéro 7(inclus), de Novembre 1940,un soldat allemand souriant tenant un exemplaire du guide. ALL., Dim. 13,5 X 21 cm. 2+	160
1197	LOT PUBLICATION ODÉ VERLAG AVEC LE GUIDE DE PARIS LA NUIT ET CARTES POSTALES DE PARIS SOUS LA NEIGE. Pendant l'occupation, les éditions Odé (nom tiré de celui de l'éditeur lui-même, Doré Ogrizek) connues pour leur guides touristiques après-guerre, éditent de nombreux ouvrages à destination de l'armée allemande. Les illustrations sont réalisées le plus souvent par Georges Beuvile dont on retrouve les dessins dans tous les ouvrages. Le Guide du « Paris la Nuit » ou « Pariser Nächte » est un petit guide qui rassemble toutes les informations utiles aux noctambules allemands souhaitants découvrir la capitale de nuit (plan de métro, adresses des cabarets, lexique de base) ALL., Dim. 9 X 14 cm, 210 Pages, État A. Pochette de 10 cartes postales éditée par Odé Paris représentant des vues peintes de Paris sous la neige. 10 vues. Fr., Dim. carte postale, État A 2+	100
1198	LOT DE DEUX GUIDES POUR LE SOLDAT ALLEMAND (CONVERSATION+ TOURISTIQUE). Kleiner Führer durch Paris für deutsche Soldaten. Souvenir de Paris 1940 » est un petit guide touristique de la capitale pour le soldat allemand, autorisé par le commandant du Gross-Paris. Assez simple, il propose après une rapide résumé de l'histoire de la ville, la description des principaux monuments. On le trouve dans plusieurs couleurs. Carte manquante. 20 pages. ALL. , Dim. 10,5 X 13,5 cm , État A. Sag's auf Französich » ou « Dis le en français » est un lexique bilingue Allemand-Français assez complet de la langue française. Couverture illustrée. 122 pages. ALL. , Dim. 13 X 17 cm. ,État B 2+	90
1199	LOT DE DEUX PETITS GUIDES TOURISTIQUES ALLEMANDS DE LA VILLE DE PARIS. Paris und Umgebung », un guide de Paris et ses environs ayant appartenu à un employé des Chemins de Fer allemands de la gare d'Angers, avec plan de métro en couleur, petit historique de la capitale, explication des grands monuments parisiens et propositions de promenade à travers la ville, un grand plan élargit de la région parisienne avec ses différents lieux à visiter. 64 pages. Couverture bleue, lettres dorées. Éditions Greff. 1942. ALL., Dim. 10,5 X 13,5 cm, État B. Paris deutsch gesehen », petit guide vu par les allemands pour le soldat allemand, écrit en accord avec la Kommandantur du Gross-Paris. Il commence par une préface du Commandant von Gross-Paris depuis le 1er mars 1941, Ernst Schaumburg(1880-1967), « Lors de sa visite à Paris, le soldat allemand s'imprègne d'une multitude de grandes impressions. Ce petit livre veut l'aider à transformer les plus importantes en un souvenir durable ». Avec sa couverture illustrée, il contient un historique de la ville, une description des principaux monuments parisiens et des châteaux alentours comme Versailles et Fontainebleau, des textes sur ses centres d'intérêts culturels et un grand plan en couleur de la capitale. Illustrations photographiques en noir et blanc. 94 pages. ALL. Dim. 12 X 15,5 cm, État B 2+	95



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1200	LOT DE DEUX PETITS GUIDES TOURISTIQUES ALLEMANDS DE LA VILLE DE PARIS . Paris und Umgebung », un guide de Paris et ses environs, avec plan de métro en couleur, petit historique de la capitale, explication des grands monuments parisiens et propositions de promenade à travers la ville, un grand plan élargit de la région parisienne avec ses différents lieux à visiter. 64 pages. Couverture jaune, lettres marrons. Éditions Greff. 1940. ALL. , Dim. 10,5 X 13,5 cm , État B. Paris und Umgebung », un guide de Paris et ses environs très coloré avec un descriptif de chacun des grands monuments parisiens et des villes de banlieue à visiter (Versailles, Chantilly, Vincennes, Fontainebleau), avec de magnifiques petites illustrations et quelques photographies, un petit plan du quartier des Administrations allemandes avec leurs emplacements (Hôtel Meurice, Hôtel Majestic, Kommandantur de l'Opéra), un grand plan de l'île de France. Dessins de L.Firsca, photos Schall. 44 pages. Éditions Odé Verlag. ALL. Dim. 10,5 X 13,2 cm , État A. Pendant l'occupation, les éditions Odé (nom tiré de celui de l'éditeur lui-même, Doré Ogrizek) connues pour leur guides touristiques après-guerre, éditent de nombreux ouvrages à destination de l'armée allemande 2+	95
1201	LOT DE DEUX GUIDES DE CONVERSATION FRANÇAIS-ALLEMAND POUR LE SOLDAT ALLEMAND. Un guide de conversation « sans effort » pour le soldat allemand(« Soldaten Sprachführer »), écriture gothique. 34 pages. Éditions Bachmeister et bal, Leipzig. Vers 1940. ALL. Dim. 9,8 X 13 cm ,+ État B. Un guide interprète Allemand-Français pour les dialogues quotidiens (mots usuels, questions-réponses, curiosités à voir à Paris), entrée de chapitres illustrés avec des dessins. 71 pages. Éditions Odé. 1940. ALL. , Dim. 10,5 X 17 cm. Pendant l'occupation, les éditions Odé (nom tiré de celui de l'éditeur lui-même, Doré Ogrizek) connues pour leur guides touristiques après-guerre, éditent de nombreux ouvrages à destination de l'armée allemande 2+	45
1203	LOT D'UNE MÉDAILLE EN PORTE-CLÉ ET D'UN PORTE BONHEUR, SOUVENIRS DE PARIS OCCUPÉ. Médaille en métal doré montée en broche à l'avers représentant le blason de la Ville de Paris dans une couronne de de chêne et de laurier, relié à l'attache par une chainette agrémentée d'un cartouche aux trois bandes de couleurs de l'Allemagne impériale, noir, blanc, rouge. Au revers l'inscription « Besetzung von Paris ,14 Juni 1940. HR » en lettres gothiques. Diam. 3,5 cm, L. 11 cm. Très intéressant et peu courant jeton porte bonheur en fer blanc représentant à l'avers dans un rond central la Tour Eiffel et l'inscription « SOUVENIR DE PARIS », et autour la mention » ADOLPHE LECOMTE. 1940 ». Au revers, dans un cartouche central, un trèfle à quatre feuilles est embossé dans le métal. Diam. 3,2 cm. 2+	80
1205	LOT DE DEUX MÉDAILLES SOUVENIRS EN PORTE-CLÉ DE LA PRISE DE PARIS PAR LES TROUPES ALLEMANDES. Lot de deux médailles souvenirs montées en porte-clé, commémorant le jour de la prise de Paris et le début de l'occupation de la capitale par les troupes allemandes le 14 juin 1940. Porte-clé avec médaille en métal argenté représentant à l'avers la Tour Eiffel et au revers l'inscription « Besetzung von Paris ,14 Juni 1940. HR », relié à l'attache par une chainette agrémentée d'un cartouche aux trois couleurs de l'Allemagne impériale en forme de points, noir, blanc, rouge. Diam. 3 cm, L. 10 cm. Porte-clé avec médaille en métal doré représentant à l'avers le blason de la Ville de Paris et au revers l'inscription « Besetzung von Paris ,14 Juni 1940. HR », relié à l'attache par une chainette agrémentée d'un cartouche aux trois bandes de couleurs de l'Allemagne impériale, noir, blanc, rouge. Diam. 3 cm, L. 10 cm 2+	80
1206	LOT DE DEUX MÉDAILLES SOUVENIRS EN PORTE-CLÉ ET EN BROCHE DE LA PRISE DE PARIS PAR LES TROUPES ALLEMANDES. Porte-clé avec médaille en métal argenté représentant à l'avers la Tour Eiffel et au revers l'inscription « Besetzung von Paris ,14 Juni 1940 » en lettres gothiques, relié à l'attache par une chainette agrémentée en son centre d'un cartouche émaillé aux trois couleurs de l'Allemagne impériale, noir, blanc, rouge. Diam. 3 cm, L. 11 cm. Médaille en métal doré montée en broche à l'avers représentant le blason de la Ville de Paris dans une couronne de de chêne et de laurier, surmontée d'une attache décorée de 9 points de couleurs peints, représentant les trois couleurs de l'Allemagne impériale. Au revers l'inscription « Besetzung von Paris ,14 Juni 1940. HR » en lettres gothiques. Diam. 3,5 cm 2+	80



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1207	MEDAILLE SOUVENIR DE LA PÉNICHE DE LA WEHRMACHT « LE TOURISTE II » 1941. Superbe et rare médaille en métal doré émaillé de couleur bleu, or et marron à l'avers, représentant une vue de la Seine sur laquelle navigue une péniche où est estampillée à l'avant de sa coque, une svastika, représentant le bateau de la Wehrmacht ,Le Touriste II ». On aperçoit la Tour Eiffel en arrière-plan. Revers vierge de toutes inscriptions. Diam. 3 cm 2+	100
1208	LOT DE DEUX MÉDAILLES SOUVENIRS EN PORTE-CLÉ DE LA PRISE DE PARIS PAR LES TROUPES ALLEMANDES. Lot de deux médailles souvenirs montées en porte-clé, commémorant le jour de la prise de Paris et le début de l'occupation de la capitale par les troupes allemandes le 14 juin 1940. Porte-clé avec médaille en métal argenté représentant à l'avers l'Arc de Triomphe, monument de la Victoire par excellence et au revers l'inscription « Besetzung von Paris ,14 Juni 1940. HR », relié à l'attache par une chainette agrémentée d'un cartouche aux motifs végétaux avec en son centre le blason de la Ville de Paris. Diam. 3 cm, L. 10,5 cm. Porte-clé avec médaille en forme de blason en métal doré représentant les armoiries de la Ville de Paris et au revers l'inscription « Besetzung von Paris ,14 Juni 1940 », relié à l'attache par une chainette agrémentée en son centre d'un drapeau miniature aux couleurs de l'Allemagne impériale, noir, blanc, rouge. Dim. 2X 3 cm, L. 10 cm 2+	80
1209	MÉDAILLE SOUVENIR DANS SA BOITE DE LA PRISE DE PARIS PAR LES TROUPES ALLEMANDES. Rare ensemble de la médaille commémorant le jour de la prise de Paris et le début de l'occupation de la capitale par les troupes allemandes, dans sa boite rouge bien marquée à l'intérieur en lettres noirs sur fond jaune, « BEZETSUNG VON PARIS 14 Juni 1940 ». À l'avers de la médaille en métal de couleur bronze, figure l'Arc de Triomphe, monument de la Victoire par excellence. Au revers, la reprise de l'inscription de la boite, en allemand et en lettres gothiques « BEZETSUNG VON PARIS 14 JUNI 1940. HR ». Diam. médaille, 4 cm , Dim. boite, 6 X 6 cm. 2+	120
1210	PLAQUE D'IDENTIFICATION MILITAIRE (EK) D'UN MEMBRE DES DOUANES ALLEMANDES ou « ZOLLGRENZSCHUTZ. Plaque d'identification en aluminium avec cordelette d'un douanier allemand en service à Paris. Matricule no 11504. Dim. 7 X 5 cm. Le service des douanes ou « Zollgrenzschutz Paris » est chargé de contrôler les entrées et sorties des véhicules et piétons aux portes de la Capitale. Il est chargé plus généralement de garder les frontières du Troisième Reich et les limites de la plupart des territoires occupés entre 1937 et 1945 2+	120
1211	PLAQUE D'IDENTIFICATION MILITAIRE (EK) D'UN MEMBRE DES DOUANES ALLEMANDES ou « ZOLLGRENZSCHUTZ. Plaque d'identification en aluminium d'un douanier allemand en service à Paris. Matricule no 7356. Dim. 7 X 5 cm. Le service des douanes ou « Zollgrenzschutz Paris » est chargé de contrôler les entrées et sorties des véhicules et piétons aux portes de la Capitale. Il est chargé plus généralement de garder les frontières du Troisième Reich et les limites de la plupart des territoires occupés entre 1937 et 1945 2+	120
1215	LOT DE SOUVENIRS DE LA LUFTWAFFE À PARIS. L'aérodrome est occupé dès juin 1940. De nombreuses unités de bombardiers et de chasseurs y seront stationnées tout au long du conflit, jusqu'à l'arrivée des alliés fin août 1944. Il accueillera l'avion d'Adolf Hitler venu visiter Paris ainsi qu'à partir d'avril 1945, le retour des déportés internés dans les camps de concentration allemands et rescapés des camps de la mort. Beau portrait photo sur carton rehaussé à la peinture d'un soldat de la Luftwaffe. Signé au crayon noir « Réan PARIS 1941 ». Dim. 23,8 X 29,5 cm. Beau cendrier souvenir de Noël 1942 de l'aéroport du Bourget à Paris, gravé artisanalement dans un un cul de douille d'obus. Bien marqué sur la tranche « PARIS LE BOURGET 1942 » et sur le tour « KRIEGS WEINACHTEN O.H » Diam. 7 cm, H. 4 cm 2+	95
1216	LOT DE SOUVENIRS (X3) PARISIENS D'UN SOLDAT. Protège Soldbuch en simili cuir d'un soldat de la Luftwaffe avec aigle doré sur la couverture. Dim. 11 X 16 cm. Petit calepin,agenda des éditions Odé, couverture un peu frottée, daté de 1942, avec deux photos d'un membre de l'armée allemande en compagnie d'une jeune fille. FR. , Dim. 8,5 X 10,5 cm , 225 Pages , Peu d'inscriptions. Pochette de 12 photos souvenirs de la ville de Paris. Pochette dim. 9 X 12,5 cm , Photos dim. 9 X 11 cm 2+	75



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1217	LOT DE QUATRE PLANS DE MÉTRO. Pariser U-BAHN ». Plan du métro parisien en allemand avec un petit historique, et des informations utiles. Trace de pliure centrale, deux trous de cigarettes. 1941. ALL., Dim. 23 X 17 cm. (« Guide du Paris occupé », Jean-Baptiste ORDAS, Éditions Mémorabilia, 2020). Plan de métro (Chemin de Fer Métropolitain de Paris) bilingue, avec la liste des principaux monuments de Paris et leur station de métro correspondante. Petit avertissement en bas de page pour les employés de la Wehrmacht. ALL., Dim. 15,5 X 19,5 cm. Plan de métro publicitaire offert par « La France Européenne » au recto, avec un verso présentant l'exposition de propagande ,La vle Nouvelle » et un spectacle de Jacques de Lesdain au Théâtre du Grand Palais intitulé « Le Don de soi-même ». 1942. FR., Dim. 14,5 X 19,5 cm. Plan offert par le Chemin de Fer Métropolitain de Paris. FR., Dim. 18 X 14 cm 2+	60
1219	LOT DE 4 AFFICHETTES ALLEMANDES. Affichette bilingue « Nur für Wehrmacht , Réservé aux troupes d'Occupation ». ALLFR. , Dim. 20,9 X 16,8 cm. Affichette en allemand « Türe bitte nicht zu schlagen »(Merci de ne pas claquer la porte ). ALL. , Dim. 22,8 X 15,5 cm. Affichette bandeau bilingue « Eintritt verboten! Défense d'entrer ». AllFR. , Dim. 33 X 11,5 cm. Affichette bilingue « Reserviert für Militär. Vorgesehen fürOffiziere, Unteroffiziere, Mann , Réservé pour l'Armée allemande. Prévu pourofficiers, sous-officiers, hommes». ALLFR. , Dim. 21 X 12,3 cm 2+	90
1221	LOT D'UNE AFFICHE ALLEMANDE DE LA PRISE DE PARIS ET DE 5 AFFICHETTES. Affiche « Peuple de Paris » du 17 juin 1940. Première affiche de l'occupation allemande de la capitale. Froissée. Reproduction. FR. , Dim. 78 X 54 cm. Deux affichettes bandeau allemandes « Abort » et « Eintritt string verboten! , Entrée strictement interdite! ». ALL. , Dim. 33 X 11,5 cm. Affiche « MUSÉES NATIONAUX ». Déchirure horizontale au milieu haut de 9 cm.FR. , Dim. 28 X 46 cm. Affichette « Verfügung ». Disposition prise par le général d'Infanterie Von Stulpnagel, alors Militärbefehlshaber Frankreich pour protéger un lieu et les œuvres d'arts qui s'y trouve en interdisant l'accès et la saisie. Feldkommandantur de Laval compétente. Pas d'indication de date. ALL. , Dim. 24 X 30,5 cm. Affichette avec un dessin humoristique représentant des bras levés en forme de V dont le bras gauche porte un brassard du parti nazi. Casque allemand de la wehrmacht au creux du V. La date de 1939 est inscrite sous le dessin. Sans texte, et sans date de création. Signé Sevek. Dim. 31 X 23,5 cm 2+	80
1223	LOT DE DOCUMENTS SUR L'ORGANISATION TODT À PARIS, GUIDE TOURISTIQUE, DEUX LAISSEZ-PASSER, ATTESTATION ET PHOTO. Guide avec les horaires de trains et des conseils pour les voyages en territoire occupé spécialement édité par l'Organisation Todt engagé sur la côte ouest. Il regroupe toutes les informations sur les services postaux de l'O.T, leur service de traduction, annuaire du téléphone et du téléscripteur dans le domaine des communications, les adresses importantes, les règles de comportement pour les membres de l'O.T, plans de métro, de Paris, de l'Europe, petit lexique technique. 32 pages. ALL., Dim. 8,5 X 13,2 cm  -Laissez-passer, Ausweis Nr. 10845 pour le français Jean Speyser, employé comme chauffeur dans l'Organisation Todt engagé sur les côtes de la Manche. Beaux tampons. ALL., Dim. 7,8 X 11,2 cm.  Laissez-passer professionnel, Dienststellenausweis en tant que chauffeur pour la même personne.  Nombreux tampons au dos. ALL., Dim. 8,3 X 12 cm. On joint une photo annotée au dos Juillet 1943 et une attestation de travail du service de la Luftwaffe pour lequel il travaille. Valable du 1er février au 30 septembre 1944. 2+	220
1224	LOT DE PETITS DOCUMENTS DE L'ORGANISATION TODT (O.T) À PARIS. Cahier de factures de l'intendance de l'Organisation Todt à Paris (Organisation Todt Marketenderei Z.V.L-Paris). 75 feuilles. Manque la couverture. ALL., Dim. 18 X 21 cm. Fiche de paye pour une française ayant travaillé 15 jours au mois de juin 1943 pour l'Organisation Todt de Paris. ALL., Dim. 16,7 X 16 cm. Guide de Paris illustré, édité par l'O.T pour ses membres. Seul la moitié du plan est présente. ALL., Dim. 16 X 9,5, État C 2+	50



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1225	LAISSER-PASSER PRÉCOCE (X2) DU DÉBUT DE L'OCCUPATION DE PARIS PAR LA 30È ET 56È DIVISION D'INFANTERIE POUR DES SOLDATS DE LA WEHRMACHT. La 30è et 56è division sont stationnée à Paris au tout début de l'occupation de la capitale par les troupes allemandes. Laissez-passer , Ausweis für die Innenstadt Paris pour un officier de la Wehrmacht résidant à l'hôtel Splendide, avenue Carnot dans le 8è arrondissement, autorisé à séjourner dans la capitale jusqu'au 23 août 1940 à minuit. Sans mention d'affectation. Tampon « D » du service de contrôle. ALL. , Dim. 14,8 X 10,5 cm. Laissez-passer , Ausweis für die Innenstadt Paris pour un soldat de la Wehrmacht, autorisé à séjourner dans la capitale jusqu'au 6 août 1940 à 21h. Tampon de l'état-major de liaison de l'administration militaire à Paris. Feldpost Nr. L37993. ALL. , Dim. 14,8 X 10,5 cm. On y joint un sauf-conduit sur papier pour un officier avec les adresses des différents bureaux de liaison par affectation militaire. Daté du 12 octobre 1942. Bien tamponné au dos. ALL. , Dim. 10,5 X 16 cm 2+	60
1226	LOT DE LAISSEZ-PASSER (X2) POUR DES SOLDATS DE LA WEHRMACHT À PARIS. Laissez-passer pour un soldat de la Luftwaffe, valable du 31 juillet au 31 octobre 1941 Signature au crayon et tampon du Major et commandant du quartier général. Feldpost Nr. L23882. Bien tamponnée couleur blanche, barre verticale centrale aux losanges rouges. ALL., Dim. 8,5 X 13,5 cm. Laissez-passer (carte de séjour temporaire), Befristeter Ausweis appartenant à un soldat de la Kompanie Panzer-Divisions-Nachrichten-Abteilung 128, pour la journée du 30 décembre 1941. De couleur blanche, barre horizontale bleu foncé dans la partie supérieur gauche du document. Feldpost Nr. 37790. Bien tamponné. ALL., Dim. 8,8 X 13,5 cm. On y joint un sauf-conduit sur papier pour un officier avec les adresses des différents bureaux de liaison par affectation militaire. Bien tamponné. ALL., Dim. 16 X 10,5 cm 2+	50
1227	LOT DE LAISSEZ-PASSER (X2) POUR DES SOLDATS DE LA WEHRMACHT À PARIS. Laissez-passer, Ausweis pour un capitaine, valable du 6 septembre au 31 octobre 1941, résidant à l'hôtel St Germain. Feldpost Nr. 23598. Bien tamponné. De couleur blanche, barre verticale centrale aux losanges rouges. ALL., Dim. 8,7 X 13,5 cm. Laissez-passer, Ausweis pour un capitaine, valable du 30 janvier au 31 avril 1942,. Feldpost Nr. 23598. Bien tamponné. De couleur blanche, barre verticale centrale au zigzag vert bouteille. ALL., Dim. 8,7 X 13,5 cm. On y joint le sauf-conduit d'un soldat pour le métro parisien, devant se rendre à la gare Montparnasse de la gare du Nord. Valable deux heures le 23 août 1942 jusqu'à 12h30. ALL., Dim. 10 X 15,3 cm 2+	50
1230	DEUX DOCUMENTS SUR LA KRIEGSMARINE À PARIS. Laissez-passer , Dienstausweis No 1122 d'un ingénieur de la Kriegsmarine à Paris, daté du 26 janvier 1942, travaillant pour la succursale du service de ravitaillement de la Kriegsmarine à l'Ouest. ALL. , Dim. 10,1 X 14,8 cm. Permis de conduire de la Wehrmacht , Wehrmacht Führerschein en tissu bleuté pour un adjudant de l'état-major en charge du parc automobile de la Marine à Paris, issu par le « Kommandieren Admiral in Frankreich » basé à l'hôtel de la Marine de la Place Concorde et daté du 27 novembre 1941. Bien tamponné. ALL. , Dim. 10 X 14,5 cm 2+	85
1231	LAISSEZ-PASSER PERMANENT (X2) POUR DES SOLDATS DE LA WEHRMACHT À PARIS. Chaque trimestre, la couleur des laissez-passer permanent change, comme celle des laissez-passer temporaires plus répandus, afin d'éviter les contrefaçons et les faux documents d'identité, ce qui donne énormément de modèles différents d'Ausweis.  -Laissez-passer permanent, Dauerausweis pour Paris délivré à un officier affecté au service du parc automobile 503 de l'armée de terre allemande (Heer), pour la période du 1er février au 30 avril 1941 et résidant à Paris-Courbevoie, 138 boulevard de Verdun. Feldpost Nr. 30248. Bien tamponné. De couleur bleue clair, barre verticale centrale bleue foncée ALL., Dim. 9 X 13,5 cm. Laissez-passer permanent, Dauerausweis pour Paris délivré à un sergent-chef de la Luftwaffe pour la période du 1er novembre 1940 au 31 janvier 1941. Feldpost Nr. L26264. Couleur saumon, barre verticale centrale rouge. ALL., Dim. 9 X 13,5 cm. On y joint le laissez-passer d'un soldat pour le métro parisien, devant se rendre de la gare de Est à la gare d'Austerlitz. Valable deux heures le 4 novembre 1941 jusqu'à 20h00. ALL., Dim. 10,5 X 13,5 cm 2+	80



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1233	WEHRPASS DE L'ARMÉE ALLEMANDE, TRANSPORT KOMMANDANTUR PARIS-SÜD. Wehrpass avec photo de l'Hauptmann der Reserve (capitaine de réserve) Heinz Brunebauer, d'origine autrichienne, affecté à la Transport Kommandantur Paris Süd. Affecté dans l'armée Austro-Hongroise à l'I.R 59 pendant la première guerre, il obtient de nombreuses décorations. Campagne de France en 1940, sécurisation de la Ligne de démarcation à Chalon-sur-Saône, il est affecté à la Transport Kommandantur Paris-Süd d'octobre 1940 à mai 1941. Troupes d'occupation en France. ALL., Dim. 11 X 15 cm. Joint au Wehrpass, un Ausweis, laissez-passer temporaire pour Paris, au même nom, valable du 28 au 31 octobre 1941, ainsi qu'une belle photo d'identité en uniforme(dim. 7,7 X 5,6 cm). Présence dans le livret de sa promotion d'Hauptmann de réserve de la Transport Kommandantur. 2+	180
1235	LOT DE TROIS LAISSEZ-PASSER, AUSWEIS DE VÉHICULES POUR PARIS. Les laissez-passer pour les véhicules devaient être apposés face contre le pare-brise intérieur, dans le coin inférieur droit de la vitre. Laissez-passer, Ausweis pour une voiture particulière affecté à l'état-major de liaison du chef de l'administration militaire allemande en France. Valable le 28 septembre 1940 jusqu'à minuit. Bien tamponné. ALL., Dim. 15 X 20 cm, Deux perforations du côté gauche. Laissez-passer spécial, Sonder-Ausweis, pour un bus transportant 16 soldats du régiment d'Infanterie 376 (I.R 376), dont 14 hommes de troupe, un officier et deux sous-officiers, lors de leur visite de Paris. Ils sont autorisés à pénétrer dans le centre de Paris selon les instructions particulières du commandant et conformément à la fiche d'information sur le séjour à Paris (Merblatt für den Aufenthalt in Paris). Valable du 10 au 12 juin 1941. Bien tamponné au recto. Les règles à suivre pour les soldats lors de leur visite sont inscrites au verso. ALL., Dim. 19 X 16 cm. Sauf-conduit, Geleitschein zur Meldestelle Paris, pour se rendre au bureau d'enregistrement militaire. Munis de ce sauf-conduit, de l'attestation de mission, des papiers d'identité et des papiers du véhicule, les trois soldats doivent se présenter immédiatement à l'adresse indiquée. Plan du centre de Paris au verso, avec les principales administrations allemandes répertoriées. Valable le 4 mai 1941. ALL., Dim. 2+	120
1236	LOT DE DEUX TAIES D'OREILLER SOUVENIRS DE PARIS 1940. Taie d'oreiller en soie bleue à motif de petites fleurs, souvenir de Paris sur laquelle on a imprimé un dessin peint évoquant Paris avec l'Arc de Triomphe, le Sacré-Cœur de Montmartre et la Tour Eiffel et au-dessus desquelles on peux lire l'inscription « 1940 ERINNERUNG AN PARIS 1941 » en lettres gothiques. Signé L.ROBY. Dim. 27,5 X 44 cm. Taie d'oreiller en soie noir, souvenir de Paris sur laquelle on a imprimé un dessin peint évoquant Paris avec l'Arc de Triomphe, le Sacré-Cœur de Montmartre et la Tour Eiffel et au-dessus desquelles on peux lire l'inscription « 1940 ERINNERUNG AN PARIS 1941 » en lettres gothiques. Signé L.ROBY. Dim. 27,5 X 44 cm 2+	90
1237	LOT DE DEUX MOUCHOIRS EN SOIE SOUVENIRS DE PARIS 1942. Un mouchoir blanc en soie sur lequel sont peints en couleur une Tour Eiffel et l'inscription « 1942, SOUVENIR DE PARIS ». Dim. 26 X 28 cm. Un mouchoir en popeline bleue sur lequel est dessiné au feutre une Tour Eiffel stylisé sous laquelle on peux lire « PARIS 1942 ». Dim. 16,5 X 19 cm 2+	50



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1240	LOT DE FICHE D'INFORMATION (MERKBLATT) (X2) DESTINÉES AU SOLDAT ALLEMAND SUR LES BORDELS PARISIENS ET PRESERVATIF DANS SA BOITE. La Kommandantur du Gross-Paris fait imprimer et distribué à chaque soldat passant par la capitale, des fiches d'informations de sur différents thème, censé leur permettre de rendre leur séjour plus agréable grâce à quelques conseils sur la vie parisienne et sa population, ainsi qu'un répertoire des adresses utiles à connaître. Fiches d'informations émanant des autorités sanitaire de la Kommandantur du Gross-Paris sur le combat contre les maladies vénériennes avec un avertissement pour les soldats qui tomberaient malade après un rapport, ainsi que quelques mots sur les prétendues mœurs des femmes françaises. Au revers de la page, sont indiqués les adresses des bordels contrôlés par les services sanitaires de la Wehrmacht et ici, réservés pour les officiers. On y trouve aussi les adresses des postes sanitaires en charge des maladies vénériennes. 1943. ALL., Format A4. Fiches d'informations émanant des autorités sanitaire de la Kommandantur du Gross-Paris sur le combat contre les maladies vénériennes avec un avertissement pour les soldats qui tomberaient malade après un rapport, ainsi que quelques mots sur les prétendues mœurs des femmes françaises. Au revers de la page, sont indiqués les adresses des bordels contrôlés par les services sanitaires de la Wehrmacht et ici, réservés pour les soldats de la troupe. On y trouve aussi les adresses des postes sanitaires en charge des maladies vénériennes qui y sont rattachés. 1942. ALL., Format A4. Rare circulaire d'instruction sur les maladies sexuelles (Gonorrhée, Syphilis) ainsi que sur le devoir de porter des préservatifs pendant l'acte. Format A4. On joint un préservatif dans sa boite, de dotation dans la Wehrmacht. Diam.4 cm 2+	100
1241	LOT DE FICHES D'INFORMATIONS (MERKBLATT) (X2) DESTINÉES AU SOLDAT ALLEMAND POUR LEUR VISITE DE PARIS. La Kommandantur du Gross-Paris fait imprimer et distribué à chaque soldat passant par la capitale, des fiches d'informations de recommandations sur différents sujets, censé leur permettre de rendre leur séjour plus agréable grâce à quelques conseils sur la vie parisienne et sa population, ainsi qu'un répertoire des adresses utiles à connaître. Fiche d'information de poche « 10 Gebote für Paris! ». Elle reprend les 10 points important pour le soldat lors de sa visite de la capitale ainsi qu'un plan sommaire où sont répertoriés et placées les principales administrations allemandes de la ville et leurs adresses. Deux pages. 1943. ALL., Dim. 13,5 X 21 cm. Fiche d'information avec au recto sur fond jaune, un plan sommaire où sont répertoriés et placées les principales administrations allemandes et lieu de détentes du soldat de la ville avec leurs adresses. De l'autre côté, un plan de métro sur fond marron. ALL., Dim. 13,5 X 20,5 cm 2+	50
1244	LOT DE FICHES D'INFORMATIONS (MERKBLATT) (X2) DESTINÉES AU SOLDAT ALLEMAND POUR LEUR VISITE DE PARIS. La Kommandantur du Gross-Paris fait imprimer et distribué à chaque soldat passant par la capitale, des fiches d'informations de recommandations sur différents sujets, censé leur permettre de rendre leur séjour plus agréable grâce à quelques conseils sur la vie parisienne et sa population, ainsi qu'un répertoire des adresses utiles à connaître. Fiche d'information précoce du début de l'occupation parisienne, reprenant onze règles essentielles que le soldat allemand doit suivre à Paris interdire de cracher par terre, de jeter des papiers au sol, de fumer en public ou dans les voitures), dont l'obligation d'obtenir un laissez-passer valable pour le séjour dans la capitale délivré par le commandant de la place, alors sous le contrôle de la 30è division d'Infanterie de la Wehrmacht. Une seule page. Dim. Format A4. Fiche d'information pour le séjour du soldat allemand à Paris, reprenant 15 règles essentielles à suivre et des informations importantes, ainsi qu'en dernière page, toutes les adresses des lieux de divertissements réservés à l'armée allemande, comme les Soldatenheim (Foyers du soldat), les Fligerheim (Foyer des aviateurs), le Soldatenkaffee de la Madeleine (Café tenu par la Croix-Rouge allemande) ou encore les Wehrmachtspeiselokale (cantines de la Wehrmacht) et les Soldatenkinos (les cinémas réservés). Dim. Format A4 2+	50



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1245	LOT DE FICHE D'INFORMATION (MERKBLATT) (X2) DESTINÉES AU SOLDAT ALLEMAND SUR LES BORDELS PARISIENS. La Kommandantur du Gross-Paris fait imprimer et distribué à chaque soldat passant par la capitale, des fiches d'informations de sur différents thème, censé leur permettre de rendre leur séjour plus agréable grâce à quelques conseils sur la vie parisienne et sa population, ainsi qu'un répertoire des adresses utiles à connaître. Fiches d'informations émanant des autorités sanitaire de la Kommandantur du Gross-Paris sur le combat contre les maladies vénériennes avec un avertissement pour les soldats qui tomberaient malade après un rapport, ainsi que quelques mots sur les prétendues mœurs des femmes françaises. Au revers de la page, sont indiqués les adresses des bordels contrôlés par les services sanitaires de la Wehrmacht et ici, réservés pour les officiers. On y trouve aussi les adresses des postes sanitaires en charge des maladies vénériennes. Tampon rouge avec l'inscription « Vorsicht bei Gesprächen feind hört mit! ».1943. ALL. , Format A4. Deux Fiches d'informations dont l'une corrigée, émanant des autorités sanitaire de la Kommandantur du Gross-Paris sur le combat contre les maladies vénériennes avec un avertissement pour les soldats qui tomberaient malade après un rapport, ainsi que quelques mots sur les prétendues moeurs des femmes françaises. Au revers de la page, sont indiqués les adresses des bordels contrôlés par les services sanitaires de la Wehrmacht et ici, réservés pour les soldats de la troupe. On y trouve aussi les adresses des postes sanitaires en charge des maladies vénériennes qui y sont rattachés. 1943. ALL. , Format A4. 2+	80
1250	LOT DE 7 FEUILLES DE MESSES DE L'ÉGLISE PROTESTANTE DE LA WEHRMACHT 1943-1944. On retrouve sur chaque feuille, un sermon et des passages de la bible au recto. Au verso le pain de la semaine qui consiste en la parole de la semaine, les passages de la Bible qui seront lu pendant la semaine liturgique, les prières adressées. Feuilles de la Deutsche Evangelische Wehrmachtkirche in Paris du 14 février 1943, du premier dimanche du carême du 27 février 1943, du dimanche des Rameaux du 18 avril 1943 Vendredi saint du 23 avril 1943, 25 avril 1943, du 15 août 1943, 5 septembre 1943, 27 février 1944. Format A4. 2+	60
1251	LOT DE NEUF PROGRAMME DE CONCERTS DE LA WEHRMACHT À LA CATHÉDRALE NOTRE-DAME DE PARIS SOUS LE PATRONAGE DU KOMMANDANT VON GROSS-PARIS. Lot de neuf programmes, en deux exemplaires pour les mêmes dates parfois (un Allemand, un français), de soirées musicales (18 et 25 septembre, 2 octobre, 6 et 13 novembre, 4 et 11 décembre 1943) données par les chœurs de la Wehrmacht à Paris, accompagnés par le Corps de musique de l'état-major du commandant du Gross-Paris, un corps de musique de l'état-major de la Luftwaffe, un ensemble de la Luftwaffe et l'orchestre de chambre de la Wehrmacht à Paris. Ces formations sont dirigées par Kurt Rienecker et accompagnés à l'orgue par Heinz Böger. ALLFR., Dim. 14 X 21 cm. On y joint un feuillet récapitulatif du programme des concerts de septembre à décembre 1943(dim. 14 X21 cm) ainsi qu'un petit dépliant de l'Aumônerie catholique de la Wehrmacht à Paris (11,5 X 8 cm) 2+	260
1252	DEUX PROGRAMMES DE CONCERTS À LA CATHÉDRALE NOTRE-DAME DE PARIS SOUS LE PATRONAGE DU KOMMANDANT VON GROSS-PARIS ET CARTES DE VISITE DE MGR. BAUDRILLART(1859-1942).  Programme bilingue (FrAll.) d'un concert de musique religieuse donné en la cathédrale Notre-Dame de Paris le 6 décembre 1941 par le chœur de la cathédrale de Brême, ville du nord-ouest de l'Allemagne.  Entrée Libre. FRALL., Dim. 13,6 X 20,7 cm. Programme en allemand d'une soirée musicale consacrée à Bach à la cathédrale Notre-Dame de Paris, en date du 17 avril 1942. Interprété par les chœurs de la Wehrmacht et les orchestres de l'état-major du Gross Paris et de chambre de la Wehrmacht à Paris.  Dirigé par Kurt Rienecker. ALL., + Dim. 16 X 23,5 cm. Carte de visite de Monseigneur le Cardinal Baudrillart de l'Académie Française, Évêque d'Iméria, recteur de l'Université Catholique de Paris, envoyé en remerciant de l'envoi d'un roman. Bien écrit. Non signé. FR., Dim. 10,6 X 7 cm. Carte de visite de Monseigneur le Cardinal Baudrillart à l'attention de Mlle Martely à qui il promet de faire le nécessaire pour faire libérer Mr. Martelly. Daté 23 juillet 1940. Dans son enveloppe à entête de l'Institut Catholique de Paris, circulée, avec écriture manuscrite à l'encre noire. FR., Dim. 12 X 7,9 cm. On ajoute une image pieuse en souvenir de la consécration épiscopale conférée à la Cathédrale Notre-Dame de Paris le 17 août 1943 par le cardinal Suhard, Archevêque de Paris. FR., Dim. 10,3 X 7,5 cm 2+	60



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1254	LOT DE DEUX PUBLICATIONS ALLEMANDES. AGENDA PETER KAISER 1943 ET COUVERTURE DE CARTE DES BOISSONS D'UN MESS D'OFFICIER. Getränkekarte Offizierkasino » ou carte des boissons du mess des	50
	officiers. Feuille volante vierge « Kasino der NSDAP » ou Mess des Officiers. Bien marqué en lettres	
	dorées. ALL., Dim. 15,5 X 24 cm. Calendrier de 1943 par Peter Kaiser. Beaucoup de dessins d'enfants.	
	ALL. Dim. 31 X 12,5 cm 2+	
1255	ANNUAIRE ADMINISTRATIF DU RESEAU TÉLÉPHONIQUE DE LA PRÉFECTURE DE POLICE DE PARIS. FR ,	220
1233	Dim. 16 X 24,2 cm , 61 Pages. Annuaire du réseau téléphonique de la Préfecture de Police de Paris à	
	l'usage des téléphones automatiques, regroupant les services du Cabinet du Préfet, de la Direction du	
	personnel de la comptabilité et du matériel, de la Direction de l'Administration et de la Police Générales,	
	la Direction de l'Hygiène, de la Protection de l'Enfance et du Travail, la Direction Administrative de la	
	Circulation et des Transports, le Service des Affaires Nord-Africaines, le Secrétariat Général Permanent	
	de la Défense-Passive, la Direction Générale de la Police Municipale, les contacts des différents	
	Commissariats d'arrondissement, les services de la Direction de la Police Judiciaire, ceux de la Direction	
	des Renseignements et des Jeux, de la Répression des fraudes, de l'Inspection générale des Services, les	
	Commissaires de Police de Quartier, etc Vers 1940. 2+	
1257	LOT DE DEUX INSIGNES DE FONCTION DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA SEINE ET DE MEMBRE DU	420
	CONSEIL MUNICIPAL DE PARIS AVEC LEURS ÉCHARPES DE FONCTION CORRESPONDANTES. VERS 1940-	
	1942. Insigne de membre de Conseil Départementale de la Seine, en vermeil (éclat, 55 X 40 mm). Insigne	
	de membre du Conseil Municipal de Paris en Or et émail (57 X 43 mm) 2+	
1259	DEUX CITATIONS À L'ORDRE DE L'ARMÉE DE LA S.N.C.F. Ordre No 391 du général d'Armée Huntziger	40
	(1880-1941) reprenant la citation à l'ordre de l'armée de la Société Nationale des Chemins de Fer	
	Français pour avoir effectué malgré l'ennemi, tous les transports prescrit par le commandement du 10	
	mai au 25 juin 1940 (15-11-40). Citation à l'ordre de l'Armée à la Société Nationale des Chemins de Fer	
	français. Texte louant l'action de la « Résistance Fer ». Texte annoté sans auteur, sans date. Vers 1944-	
	1945. 2+	
1260	LOT DE CERTIFICATS. CERTIFICAT POUR ACTE DE COURAGE ET DE DÉVOUEMENT, MÉDAILLE DE BRONZE	80
	, ÉTAT FRANÇAIS , VICHY, 28-11-1941. Certificat pour acte de courage et dévouement pour un gardien de	
	la Paix parisien. Fait à Vichy le 28 novembre 1941. Signature manuscrite autographe du chef de bureau	
	du personnel et signature au tampon de Pierre Demange, chef du Personnel du Matériel et de la	
	Comptabilité. FR. , Dim. 22 X 28 cm , État B. CERTIFICAT DE LA MÉDAILLE COMMÉMORATIVE DE LA	
	GUERRE 1939-1945 AVEC BARETTE ,DÉFENSE PASSIVE, , PARIS, 15-04-1954. FR. , Dim. 21,5 X 27 cm , État	
	A. CERTIFICAT DE BONS SERVICES DE LA GENDARMERIE NATIONALE , FORCE DE GENDARMERIE DE	
	PARIS-EST ,PARIS, 31-10-1942. FR. , Dim. 19,8 X 31 cm , État C 2+	
1261	LOT BOTTIN MONDAIN 1943 ET 1947. Réunion de deux exemplaires du Bottin Mondain, « guide	80
	incontesté des élites du pays », il est divisé en 12 chapitres. Complets en bon état intérieur. Les pages	
	des plans d'arrondissement du Bottin de 1947 ont été soigneusement découpées et sont toutes	
	présentes. Fr. , Dim. 17,5 X 26 cm , 1943,1344 Pages, 1947, 1304 pages. 2+	



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1262	LOT DE DOCUMENTS SUR LA LÉGION DE LA GARDE RÉPUBLICAINE DE PARIS (AUSWEIS + PHOTOS + CAHIER D'INSTRUCTION). Laissez-passer , ausweis pour le passage de la ligne de démarcation au nom de Charles Rion, garde républicain courrier de la Délégation Française à Paris, chargé de la navette entre la capitale et Vichy. Daté du 26 mars 1941 et valable jusqu'au 31 mai 1941. Nombreux tampons du point de passage de la gare de Moulins. ALL. , Dim. 27 X 21 cm. Deux laissez-passer Ouest , Durchlassschein West au nom de Charles Rion, garde républicain courrier de la Délégation Française à Paris, délivré par le ministère de la Guerre pour des allers-retours Paris-Vichy, en date du 7 août 1941 et 23 janvier 1942. Nombreux tampons du point de passage de la gare de Moulins. ALL. , Dim. 10,5 X 14,3 cm. Cahier d'instruction de l'élève garde Machury Jean, No d'incorporation 2765, commencé le 15 janvier 1943 et se termine le 10 juin 1944. Signature manuscrite à l'encre sur la première et dernière page, du lieutenant commandant la Compagnie. 101 pages. FR. , Dim. 30,5 X 20 cm. Deux grandes photos de la Prise d'Armes de la Garde de Paris à la caserne des Tournelles, en date du 24 février 1944. Dim. 30 X 24 cm. On y joint une photo du « Petit Parisien » datée du 15 novembre 1941, d'un Garde républicain en faction devant l'entrée du Ministère de la Guerre. Dim. 17 X 11,3 cm , ainsi que la photo de mariage d'un garde républicain en uniforme 2+	120
1263	RARE ANNUAIRE DU COMMISSARIAT GÉNÉRAL À LA MAIN-D'ŒUVRE FRANÇAISE EN ALLEMAGNE (TOME NO 1, 1943) ET PLAQUETTE POUR LA LUTTE CONTRE LE CHÔMAGE. Rare annuaire des services du Commissariat général à la main d'œuvre française en Allemagne présentant le « Statut réglementaire du travailleur français en Allemagne et de sa famille » (69 pages), l'organisation du commissariat (44 pages), la liste des entreprises guides (19 pages). 132 pages. FR. , Dim. 27 X 22 cm. Plaquette publicitaire du Commissariat à la lutte contre le chômage de l'État Français à l'intention des chefs d'entreprise. 8 pages. FR. , Dim. 21 X 26,8 cm. Le Service de la main-d'œuvre française en Allemagne, créé par la loi du 26 mars 1942 et placé sous la direction effective de Gaston Bruneton, avait avant tout un rôle social. Il s'occupa ainsi des volontaires pour l'Allemagne, puis, après la loi du 4 septembre 1942 relative à l'utilisation et à l'orientation de la main-d'œuvre en France, des requis professionnels. Dès l'origine, il disposait en Allemagne d'une délégation générale, basée à Berlin, et en France de deux directions, l'une technique, l'autre sociale. Transformé en Commissariat général à la main-d'œuvre française en Allemagne par la loi du 6 février 1943 et placé sous l'autorité du Comité interministériel à la Main-d'œuvre, il est réorganisé par la loi du 1er janvier 1944, et prend le nom de Commissariat général à l'action sociale pour les Français travaillant en Allemagne. 2+	120
1264	PORTE CLÉ À LA FRANCISQUE DE L'HÔTEL PASTEUR. Porte-clé fantaisiste de l'hôtel Pasteur, situé dans un immeuble aujourd'hui disparu du 15è arrondissement de Paris, en métal doré, en forme d'étoile aux contours rouge et dont la face est ornée d'une francisque grossièrement peinte à la main, entourée de quatre insignes miniatures de la Légion Française des Combattants, organisation vichyste qui rassemble les associations des anciens combattants. Au dos, dans un cercle, l'inscription « HOTEL PASTEUR , 75015 PARIS ». FR. , Dim. 8 cm de pointe à pointe. 2+	90
1265	LOT DE DOCUMENTS SUR LE THÈME DE LA FRANC-MAÇONNERIE. Rare guide de présentation de l'exposition de propagande antimaçonnique du Petit-Palais qui a eu lieu en octobre 1940. L'exposition antimaçonnique consiste en une reconstitution des temples et ateliers des diverses obédiences interdites par Vichy en vertu d'une loi sur les sociétés secrètes d'août 1940. Texte de Jean Marqués-Rivière. 16 pages. FR. , Dim. 13,3 X 18,2 cm. Brochure antimaçonnique éditée par le ministère de l'Information de l'état Français. Textes et nombreux dessins graphiques. 12 pages. FR. , Dim. 13,5 X 20,8 cm. Note de service émanant de la Direction des archives de France en date du 21 août 1941, obligeant les fonctionnaires et agents de l'État à rédiger une déclaration de non-appartenance à une société secrète. Notes au crayon de papier en bas de page et feuille volante avec notes diverses à l'encre. FR. , Dim. A4. Circulaire du bureau du Personnel du Secrétariat général des Anciens Combattants reprenant les textes de la déclaration de non-appartenance à une association à caractère secret pour les employés de la fonction publique. FR. , Dim. A4. 2+	450



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1266	LOT DE PUBLICATIONS SUR LE THÈME DE LA FRANC-MAÇONNERIE. Journal « Le Crapouillot », numéro spécial sur « La Franc-Maçonnerie » par Raymond A. Dior. Septembre 1938. 66 pages. FR. , Dim. 25,5 X 31 cm. Livret édité par le Centre d'Action et de Documentation (C.A.D.) « Dans les coulisses de la République, ministres, préfets et policiers agents d'exécution de la dictature maçonnique ». 1944. 56 pages. FR. , Dim. 21 X 14 cm. Grande double-page, supplément No1 des « Documents Maçonniques » intitulé « Les obédiences MAC., Françaises ». Grande carte de France des loges maçonniques. 1941. FR. , Dim. 31 X 23,5 cm 2+	140
1267	LOT DE QUATRE AFFICHES RARES ET DEUX CATALOGUES DE VENTE À L'HÔTEL DES VENTES DE DROUOT. 1942. 1943.1944. Catalogue de vente d'une succession par Me André Couturier Commissaire-Priseur, salle No 6, le vendredi 3 décembre 1943. Prix réalisés annotés à côté de la description des lots.16 pages. Dim. 10,5 X 21 cm. Quelques prix réalisés, annotés à côté de la description des lots. 14 pages. Dim. 13,5 X 21 cm. Catalogue de vente d'une succession par Me DH Baudouin Commissaire-Priseur, salle No 1, le lundi 6 mars 1944. Deux affiches de vente de meubles anciens et modernes par Me André Pérignois Commissaire-Priseur, Salle no 11, lundi 15 juin 1942. Visa ORAFF (V.9.771). FR. , Dim. 40 X 60. Nombreux manques et déchirures. A restaurer. Deux affiches de vente de « Bons meubles » ainsi que le piano de Charles Starek par Me André Perigois Commissaire-Priseur, salle no 5, mercredi 28 octobre 1942. Visa ORAFF (V12140). FR. , Dim. 40 X 60. Nombreux manques et déchirures. A restaurer. Le visa de l'Oraff, l'Office de Répartition de l'Affichage), est un visa de censure indispensable permettant l'affichage public des affiches 2+	120
1268	ANNUAIRE DE L'ÉTAT FRANÇAIS OU GUIDE PERIODIQUE DE L'ADMINISTRATION FRANÇAISE. 1942. Rassemble l'ensemble des services des ministères, des secrétariats d'état et des organismes officiels au 15 juillet 1942. 24 rubriques (Aviation, colonies, guerre, information, intérieur, santé, travail, œuvres nationales, préfecture de la Seine et de Police). 317 pages. Fr. , Dim. 15,5 X 21,5 cm 2+	180
1269	MANDAT D'EXTRACTION D'OTTO ABETZ. Mandat d'extraction de la prison du Cherche-midi de l'ancien ambassadeur d'Allemagne Otto Abetz, pour interrogatoire au 2è Tribunal Militaire permanent. Rempli avec une écriture manuscrite à l'encre noir. Signature manuscrite autographe du juge d'instruction militaire. 26-04-1946. FR., Dim. 13,5 X 20,5 cm, État C, Traces de pliure, Manque 1,4 document en bas à gauche 2+	100
1271	TRACTS DE LA LIBÉRATION. FRANÇAIS!, Tract du général von Choltitz (1894-1966), commandant du Gross Paris, menaçant de représailles et notamment d'affamer la population parisienne en cas d'aide aux résistants et aux Alliés, 18 août 1944. FR., Dim. 14 X 21,5 cm, État A. PARIS VIT LES HEURES, Tract du nouveau Préfet de Police Charles Luizet (1903-1947), qui prend ses fonctions le 19 août au matin à la Préfecture de Police. Il assure effectivement la direction de la résistance et du combat de la Police parisienne jusqu'à la libération de la Capitale. FR., Dim. 21 X 27 cm, état A 2+	200
1273	LOT DE DEUX LIVRETS DE L'U.S ARMY SUR LES SYMBOLES MILITAIRES ALLEMANDS ET LES ABRÉVIATIONS MILITAIRES ALLEMANDES (GERMAN MILITARY SYMBOLS AND GERMAN MILITARY ABREVIATIONS). Deux ouvrages essentiels destinées à pouvoir interpréter par le soldat américain, tous documents allemands capturés ou saisis. Livre German Military Symbols, à ne pas rendre public, publié par les services de renseignements du département de la guerre des Etats-Unis. 1943. 144 pages. EN., Dim. 13 X 19,5 cm. Livre German Military Abréviations, à ne pas rendre public, publié par les services de renseignements du département de la guerre des États-Unis. 12 avril 1943. 246 pages. EN., Dim. 14 X 19,5 cm 2+	110
1278	LA GAZETTE DU PALAIS X 2 1940(Volume no 2) ET 1941 (Volume no 1) AVEC « ACTES DES AUTORITÉS OCCUPANTES. Recueils comprenant les lois et décrets, la jurisprudence, la doctrine, les actes des autorités occupantes des années 1940 et 1941. FR. , Dim. 22,5 X 30 cm , 1940, 1014 Pages , 1941, 1278 Pages 2+	40



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1284	ORDONNANCE No 63 DE L'ADMINISTRATION MILITAIRE ALLEMANDE EN FRANCE CONCERNANT LE PORT DE L'ÉTOILE JAUNE, VERORDNUNGSBLATT DES MILITÄRBEFEHLSHABERS IN FRANKREICH, VOBIF, Nr.63, 1-06-1942. Tiré des ordonnances allemandes concernant les mesures de répressions prises contre les juifs, la 8ème ordonnance du 29 mai 1942 impose à tous les Juifs âgés de plus de 6 ans habitant en zone occupée, le port de l'étoile jaune. Dans les premiers jours du mois de juin 1942, les Juifs doivent retirer, dans le commissariat de police dont dépend leur domicile et contre la remise d'un point textile cet insigne en trois exemplaires et le porter de manière visible sur le coté gauche de la poitrine. Bilingue, Nr.63, Format A4 2+	160
1286	COURRIER À ENTÊTE DU JOURNAL ,JE SUIS PARTOUT. Courrier à entête du journal antisémite ,JE SUIS PARTOUT », signature manuscrite à l'encre noir de son actionnaire principal et directeur de publication, Charles Lesca(1887-1949), journaliste fasciste et antisémite, collaborateur de l'occupant et membre du comité central de la Légion des volontaires français contre le bolchevisme (LVF), attestant de la qualité d'employé d'un certain Albert Bonnard, en tant que cycliste. Paris, le 2 juin 1943. Note illisible au crayon rouge en bas de page. FR , Dim. 13,5 X 20,9 cm , Perforée 2+	80
1287	CARTE D'IDENTITÉ DE FONCTIONNAIRE, COMMISSARIAT GÉNÉRAL AUX QUESTIONS JUIVES, PARIS, 13-09-1943, ALICE DESCHAMPS. Très rare carte d'identité de fonctionnaire attribuée à une secrétaire du Commissariat Général aux Questions Juives, organisme crée par la loi du 29 mars 1941. Il était chargé de préparer et de proposer au chef de l'État toutes les mesures législatives concernant les Juifs, de fixer les dates de liquidation des biens juifs, de désigner les administrateurs séquestres et de contrôler leur activité. Il est dirigé successivement par Xavier Vallat (mars 1941-mars 1942), Louis Darquier de Pellepoix (mai 1942-février 1944) et Charles Mercier du Paty de Clam (février-mai 1944). FR, Dim. 8 X 12,2 cm, No 1023, Tampon CGQJ, État A 2+	1 700
1292	LOT DE DEUX OUVRAGES SUR LE THÈME DE LA PERSÉCUTION DES JUIFS, DER ROTHSCHILD IN PARIS ET LA CONDITION DES JUIFS EN FRANCE SOUS L'OCCUPATION ALLEMANDE (LA LÉGISLATION RACIALE). Die Rothschild in Paris » de Hans Steen aux éditions Franz Müller (Dresde). 1er janvier 1943. Couverture rigide. 168 pages. ALL. Dim. 12,5 X 20 cm. La condition des juifs en France sous l'occupation allemande 1940-1944. La législation raciale » de J. Lubetzki, avocat à la cour d'appel par le Centre de Documentation Juive contemporaine. 1945. Couverture rigide. 257 pages. FR., Dim. 16 X 24 cm 2+	60



Commissaires-Priseurs associés

Lot	Désignation	Adjudication
1293	LOT DE DOCUMENTS APPARTENANT À ÉMILE LEVY CHEF DU SERVICE DES CUISINES À DRANCY. Né à Niederbronn-les-Bains dans le Bas-Rhin le 6 octobre 1893, Émile Levy est issu d'une famille juive établie en Alsace depuis cinq générations. Il habite au début de l'Occupation, au 99 rue Oberkampf à Paris, dans le 11è arrondissement. Il est alors directeur commercial des chaussures André, « le chausseur sachant chausser ». Le 20 août 1941, il est arrêté à Paris et interné au camp de Drancy, comme beaucoup d'autres et la plupart des cadres de la société. En tant que chef du service des cuisines au sein du camp, il bénéficie de nombreux laissez-passer. Émile Levy est libéré le 20 août 1944 du camp de Drancy et reprendra ses activités chez André au sortir de la guerre. Le camp fonctionna du DU 20 août 1940 au 17 août 1944. Laissez-passer du camp d'internement de Drancy pour Émile Lévy, autorisé à circuler dans l'enceinte réservée aux partants , précisions écrites à la main à l'ence noire. Signature manuscrite à l'encre du Capitaine Vieux, commandant du service de gendarmerie de Drancy. Tampon « Préfecture de Police , Camp d'internement de Drancy , Le Capitaine commandant a Gendarmerie ». Carte de couleur rose. Dos vierge. FR. , Dim. 13 X 8,9 cm. Laissez-passer permanent du camp de Drancy, délivré le 15 octobre 1942 pour Émile Lévy, autorisé à circuler dans le camp en tout temps pour l'exercice de ses fonctions. A droit au port du brassard. Signature manuscrite à l'encre du Commissaire de Police commandant le camp. Bien tamponné. FR. , Dim. 8,6 X 13,2 cm. Autorisation bilingue de sortie du camp pour Émile Lévy, daté du 19 août 1943. Très rare tampon « Judenlager Drancy bei Paris , Camp de Juifs de Drancy paris ». Signature d'un soldat de la SS. ALLFR. , Dim. 13,6 X 21,2 cm. Certificat de satisfaction émis par l'Économat du camp de Drancy à attention d'Émile Lévy, employé comme chef du service des cuisines et ravitaillement. Daté du 3 juillet 194(?). Tamponné Camp de Drancy, de mandant du camp par la force occupante. Signé à l'en	1500